



MODUL AJAR

KURIKULUM MERDEKA

Nama Sekolah : SMP MIFTAHUL FALAH
Nama Penyusun : Khairul Umam, S.Pd.
NIP : ---
Mata pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas / Semester : VIII (Delapan) / I (Ganjil)

MODUL AJAR DEEP LEARNING

MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS

BAB 1: CELEBRATING INDEPENDENCE DAY

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah	: SMP MIFTAHUL FALAH
Nama Penyusun	: Khairul Umam, S.Pd.
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas / Semester	: VIII / I (Ganjil)
Alokasi Waktu	: 21 JP (7 kali pertemuan)
Tahun Pelajaran	: 2026 / 2027

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik memiliki kosakata dasar terkait perayaan dan kegiatan sehari-hari. Mereka pernah terpapar pada kalimat dalam bentuk lampau (past tense) secara sederhana, meskipun belum mendalam.
- **Minat:** Peserta didik memiliki minat pada kegiatan yang bersifat permainan, kompetisi, dan perayaan yang relevan dengan pengalaman mereka, seperti perayaan Hari Kemerdekaan.
- **Latar Belakang:** Peserta didik berasal dari lingkungan sosial yang beragam namun memiliki pengalaman kolektif dalam merayakan Hari Kemerdekaan Indonesia, baik di lingkungan sekolah maupun tempat tinggal.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Visual:** Peserta didik yang belajar melalui visual didukung dengan gambar, komik, dan tayangan video yang relevan dengan perayaan kemerdekaan.
 - **Auditori:** Peserta didik dengan gaya belajar auditori difasilitasi melalui dialog yang diperdengarkan (audio), penjelasan guru, dan diskusi kelompok.
 - **Kinestetik:** Peserta didik kinestetik dilibatkan melalui permainan (seperti Bingo), kegiatan bermain peran (role-playing), dan proyek membuat komik atau menceritakan kembali pengalaman secara langsung.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai**
 - **Konseptual:** Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari *recount text* (teks cerita ulang). Memahami konsep penggunaan *Simple Past Tense* (regular & irregular verbs) dan *time connectives* (kata hubung waktu).
 - **Prosedural:** Mampu bertanya dan menjawab tentang pengalaman di masa lampau. Mampu menyusun kembali urutan peristiwa. Mampu menulis *recount text* sederhana tentang pengalaman pribadi.
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Topik perayaan Hari Kemerdekaan sangat dekat dengan kehidupan peserta didik. Mereka dapat secara

langsung menghubungkan materi dengan pengalaman pribadi mereka, membuat pembelajaran menjadi lebih bermakna.

- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Materi menggunakan kosakata yang familiar dan struktur kalimat sederhana hingga majemuk, sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif peserta didik kelas VIII (Fase D).
- **Struktur Materi:** Materi disusun secara sistematis, dimulai dari pengenalan kosakata dan konteks (Unit 1), dilanjutkan dengan pemahaman informasi spesifik dan urutan kejadian (Unit 2), dan diakhiri dengan produksi teks secara mandiri (Unit 3).
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
 - **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Mensyukuri nikmat kemerdekaan dan menghargai jasa para pahlawan.
 - **Bernalar Kritis:** Mengidentifikasi informasi spesifik, tersurat, dan tersirat dalam teks lisan dan tulisan. Mengevaluasi strategi dalam permainan seperti *Panjat Pinang*.
 - **Kreativitas:** Menulis cerita pengalaman pribadi, membuat komik digital/manual, dan mendesain kartu ucapan.
 - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Bekerja sama dalam diskusi kelompok, permainan (*Bingo, Picture the Past*), dan memahami nilai gotong royong dalam permainan tradisional (*Panjat Pinang, tarik tambang*).
 - **Kemandirian:** Mengerjakan latihan secara mandiri, menulis draf cerita, dan merefleksikan proses belajar.
 - **Kepedulian:** Menghargai pengalaman teman dan menunjukkan empati saat teman berbagi cerita.

D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Mengawali dan mengakhiri pembelajaran dengan doa, serta merefleksikan nilai-nilai luhur dari perayaan kemerdekaan.
- **Kewargaan:** Menumbuhkan rasa cinta tanah air dan nasionalisme melalui pembahasan tentang Hari Kemerdekaan.
- **Penalaran Kritis:** Menganalisis informasi dari teks lisan dan tulisan, membandingkan pengalaman, dan memberikan argumen atas suatu pendapat.
- **Kreativitas:** Menghasilkan karya berupa tulisan (*recount text*) dan visual (komik) berdasarkan ide dan pengalaman pribadi.
- **Kolaborasi:** Berpartisipasi aktif dalam kerja kelompok untuk memecahkan masalah dan menyelesaikan tugas bersama.
- **Kemandirian:** Mengambil inisiatif dalam mencari informasi, mengerjakan tugas individu, dan mengelola waktu belajar.
- **Kesehatan:** Memahami pentingnya aktivitas fisik melalui pembahasan tentang berbagai perlombaan 17 Agustus.
- **Komunikasi:** Berinteraksi dan bertukar ide menggunakan Bahasa Inggris dalam konteks formal dan informal.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)

Berdasarkan Keputusan BSKAP NOMOR 046/H/KR/2025, Capaian Pembelajaran Fase D adalah sebagai berikut:

- **Menyimak - Berbicara:** Memahami alur informasi secara keseluruhan, gagasan utama dan informasi rinci dari teks lisan tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat; menggunakan bahasa Inggris untuk mengungkapkan gagasan dan pengalaman dalam berbagai jenis teks secara lisan tentang topik yang dibahas dengan menggunakan kalimat sederhana dan majemuk baik formal maupun informal sesuai konteks.
- **Membaca - Memirsa:** Memahami alur informasi, informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dan meresponnya sesuai konteks.
- **Menulis - Mempresentasikan:** Mengomunikasikan gagasan dan pengalaman mereka dalam berbagai jenis teks secara tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dengan mulai menggunakan kalimat sederhana dan majemuk dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat; mengungkapkan pendapat dan mempertahankan argumen tentang suatu isu terkait topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat.

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn):** Membahas nilai-nilai persatuan, kerja sama, dan nasionalisme dalam perayaan Hari Kemerdekaan.
- **Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)/Sejarah:** Menghubungkan perayaan dengan peristiwa proklamasi kemerdekaan Indonesia.
- **Seni Budaya:** Mengeksplorasi kreativitas dalam membuat kostum pawai, dekorasi, dan komik.
- **Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan (PJOK):** Membicarakan berbagai jenis permainan dan perlombaan tradisional yang melibatkan aktivitas fisik.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1:** Mengidentifikasi kosakata terkait perayaan Hari Kemerdekaan dan memahami informasi umum dari dialog sederhana tentang pengalaman masa lalu. (3 JP)
- **Pertemuan 2:** Mengidentifikasi informasi spesifik dari dialog tentang pengalaman masa lalu dan mengklasifikasikan kata kerja lampau (*regular & irregular verbs*). (3 JP)
- **Pertemuan 3:** Bertanya dan menjawab tentang pengalaman pribadi di masa lalu menggunakan struktur kalimat yang tepat. (3 JP)
- **Pertemuan 4:** Membaca dan memahami informasi rinci dari sebuah *recount text* sederhana tentang pawai kemerdekaan. (3 JP)
- **Pertemuan 5:** Mengidentifikasi dan memahami fungsi *time connectives* (kata hubung waktu) untuk menunjukkan urutan peristiwa. (3 JP)

- **Pertemuan 6:** Menganalisis struktur *recount text* (*orientation, record of events, comment*) dan merencanakan kerangka tulisan pengalaman pribadi. (3 JP)
- **Pertemuan 7:** Menulis sebuah *recount text* sederhana berdasarkan pengalaman pribadi dan menyajikannya dalam bentuk tulisan atau komik. (3 JP)

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Celebrating Independence Day (Merayakan Hari Kemerdekaan): Topik ini dipilih karena sangat relevan dan kontekstual dengan pengalaman seluruh peserta didik di Indonesia, sehingga memudahkan mereka untuk menghubungkan materi dengan pengetahuan dan perasaan mereka sendiri.

E. KERANGKA PEMBELAJARAN

PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** Tatap Muka (*Face-to-face*)
- **Pendekatan:** *Deep Learning* (*Mindful, Meaningful, Joyful Learning*)
 - **Mindful Learning:** Peserta didik secara sadar memperhatikan unsur kebahasaan seperti *Simple Past Tense* dan *time connectives*. Mereka juga diajak fokus saat menyimak audio dan membaca teks untuk menangkap detail informasi.
 - **Meaningful Learning:** Pembelajaran dikaitkan langsung dengan pengalaman pribadi peserta didik dalam merayakan Hari Kemerdekaan, sehingga materi terasa relevan dan bermakna.
 - **Joyful Learning:** Suasana belajar dibuat menyenangkan melalui permainan edukatif (*Bingo, Picture the Past*), kerja kelompok, dan kegiatan kreatif seperti membuat komik.
- **Metode Pembelajaran:** Diskusi, Tanya Jawab, *Role-Playing*, Penugasan (Individu dan Kelompok), *Project-Based Learning* (Proyek Menulis dan Membuat Komik), Permainan.
- **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi**
 - **Diferensiasi Konten:** Menyajikan materi melalui berbagai media: teks bacaan, komik, audio percakapan, dan gambar-gambar menarik.
 - **Diferensiasi Proses:** Memberikan pilihan kepada peserta didik untuk bekerja secara individu, berpasangan, atau dalam kelompok kecil sesuai dengan jenis aktivitas. Guru memberikan bimbingan yang berbeda sesuai tingkat kebutuhan siswa.
 - **Diferensiasi Produk:** Memberikan kebebasan kepada peserta didik untuk menyajikan hasil akhir pembelajaran dalam bentuk tulisan naratif (blog), cerita bergambar, atau komik digital/manual.

KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** Pemanfaatan perpustakaan untuk mencari referensi, atau area sekolah untuk melakukan wawancara singkat dengan guru atau staf lain tentang pengalaman mereka.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Menugaskan peserta didik untuk bertanya kepada anggota keluarga tentang pengalaman mereka merayakan kemerdekaan di masa lalu.

- **Mitra Digital:** Menggunakan aplikasi seperti Canva atau Pixton untuk membuat komik, atau aplikasi perekam suara di ponsel untuk latihan wawancara.

LINGKUNGAN BELAJAR

- **Ruang Fisik:**
 - Pengaturan tempat duduk yang fleksibel (klasikal, kelompok, berpasangan) untuk mendukung berbagai jenis kegiatan.
 - Memajang hasil karya peserta didik (misalnya, komik, tulisan) di dinding kelas untuk menciptakan lingkungan yang kaya literasi dan apresiatif.
 - Papan tulis atau *whiteboard* digunakan untuk aktivitas interaktif seperti *brainstorming* dan permainan.
- **Ruang Virtual:**
 - Menggunakan platform seperti Google Classroom atau WhatsApp Group untuk berbagi materi tambahan dan mengumpulkan tugas.
 - Mengarahkan peserta didik ke sumber belajar daring yang aman seperti kamus online, atau video perayaan kemerdekaan di YouTube.
 - Pemanfaatan aplikasi presentasi (PowerPoint, Google Slides) untuk menampilkan materi ajar.
- **Budaya Belajar:**
 - Menciptakan suasana yang aman dan nyaman bagi peserta didik untuk berani bertanya dan mengungkapkan pendapat dalam Bahasa Inggris tanpa takut membuat kesalahan.
 - Mendorong budaya saling menghargai dan mendukung antar teman, terutama saat kerja kelompok.
 - Menumbuhkan rasa ingin tahu dan semangat belajar mandiri.

PEMANFAATAN DIGITAL

- **Perpustakaan Digital/Sumber Daring:** Mengakses artikel atau video tentang tradisi unik perayaan kemerdekaan di berbagai daerah di Indonesia.
- **Forum Diskusi Daring:** Menggunakan fitur chat di platform pembelajaran untuk diskusi singkat di luar jam pelajaran.
- **Penilaian Daring:** Menggunakan Google Forms atau Quizizz untuk kuis singkat mengenai kosakata atau pemahaman teks.
- **Media Presentasi Digital:** Guru menggunakan slide interaktif untuk menjelaskan materi. Peserta didik dapat menggunakannya untuk mempresentasikan hasil kerja kelompok.
- **Media Publikasi Digital:** Peserta didik mempublikasikan karya komik mereka di media sosial sekolah atau blog kelas.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: The Champion of Panjat Pinang - Introduction

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- **Pembukaan:** Guru membuka pelajaran dengan salam, doa, dan memeriksa kehadiran. (*Mindful*)
- **Apersepsi:** Guru menampilkan gambar perlombaan *Panjat Pinang* (Picture 1.1) dan

mengajukan pertanyaan pemantik: *“What is this game? When do you usually see this game?” (Meaningful)*

- **Motivasi:** Guru menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini, yaitu mengenal kosakata dan memahami percakapan tentang pengalaman merayakan Hari Kemerdekaan.

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- **Eksplorasi (Say What You Know):** Peserta didik berdiskusi tentang berbagai permainan yang ada pada perayaan Hari Kemerdekaan (Worksheet 1.1). (*Joyful, Meaningful*)
- **Listening 1 (Model Teks):** Guru memperdengarkan Audio 1.1 (dialog Galang dan ayahnya). Peserta didik menyimak untuk mendapatkan pemahaman umum. (*Mindful*)
- **Identifikasi Informasi:** Peserta didik mendengarkan kembali Audio 1.1 dan mengerjakan Worksheet 1.2, melingkari kegiatan yang disebutkan dalam dialog.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Peserta didik bisa bekerja individu atau berpasangan. Untuk siswa yang butuh dukungan lebih, guru menyediakan transkrip dialog.
 - **Konten:** Guru menyediakan gambar dan audio untuk mengakomodasi gaya belajar visual dan auditori.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- **Refleksi:** Guru bertanya kepada peserta didik: *“What new words have you learned today?”*
- **Rangkuman:** Guru bersama peserta didik menyimpulkan kosakata terkait permainan kemerdekaan.
- **Tindak Lanjut:** Guru memberikan pratinjau singkat tentang materi pertemuan berikutnya.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 2 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: The Champion of Panjat Pinang - Language Focus

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- **Pembukaan:** Salam, doa, dan memeriksa kehadiran.
- **Review:** Guru menanyakan kembali tentang dialog pada pertemuan sebelumnya. *“What did Galang and his father talk about?”*

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- **Listening 2 (Fokus pada Detail):** Guru memperdengarkan Audio 1.2. Peserta didik fokus pada strategi memenangkan lomba *Panjat Pinang*. (*Mindful*)
- **Analisis Teks:** Peserta didik mengerjakan Worksheet 1.3 (mengurutkan strategi) dan 1.4 (menentukan benar/salah).
- **Language Focus (Past Tense):** Guru menjelaskan konsep *Simple Past Tense (regular dan irregular verbs)* menggunakan contoh dari dialog. (*Mindful*)
- **Latihan Terbimbing:** Peserta didik secara berkelompok mengidentifikasi kata kerja lampau dari dialog dan mengisinya pada Worksheet 1.5.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Kerja kelompok untuk mendorong diskusi (*peer learning*).
 - **Produk:** Hasil klasifikasi kata kerja dalam tabel (Worksheet 1.5).

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- **Refleksi:** Guru bertanya: “*What is the difference between regular and irregular verbs?*”
- **Rangkuman:** Guru mengulas kembali bentuk *regular* dan *irregular verbs*.
- **Tindak Lanjut:** Meminta siswa mencari 5 contoh *irregular verbs* lainnya.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 3 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: The Champion of Panjat Pinang - Speaking Practice

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- **Pembukaan:** Salam, doa, dan memeriksa kehadiran.
- **Ice Breaking:** Permainan tebak kata kerja lampau. Guru menyebutkan bentuk dasar, siswa menebak bentuk lampaunya. (*Joyful*)

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- **Fun Time (Bingo!):** Peserta didik bermain Bingo dengan kata kerja lampau secara berkelompok. Ini memperkuat ingatan mereka dengan cara yang menyenangkan. (*Joyful*)
- **Speaking (Model Ekspresi):** Guru mencontohkan dialog pada Comic Strip 1.3 tentang cara bertanya dan menjawab mengenai pengalaman masa lalu. (*Mindful*)
- **Latihan Berpasangan:** Peserta didik berlatih dialog serupa dengan teman sebangku berdasarkan pengalaman mereka sendiri. (*Meaningful*)
- **Your Turn: Speaking (Role-Play):** Secara berkelompok, siswa menggunakan *clue cards* (Worksheet 1.6) untuk saling bertanya jawab dan mencatat jawaban temannya.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Latihan berjenjang dari meniru dialog, berlatih dengan teman, hingga bermain peran dengan skenario.
 - **Konten:** *Clue cards* memberikan struktur bagi siswa yang membutuhkan bantuan untuk memulai percakapan.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- **Refleksi:** Beberapa pasangan menampilkan dialog mereka di depan kelas. Guru memberikan umpan balik positif.
- **Rangkuman:** Guru merangkum ungkapan kunci untuk menanyakan pengalaman.
- **Tindak Lanjut:** Mendorong siswa untuk mencoba bertanya kepada anggota keluarga di rumah.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 4 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Going to a Parade - Reading for Specific Information

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- **Pembukaan:** Salam, doa, dan kehadiran.
- **Apersepsi:** Guru menunjukkan gambar pawai (Picture 1.2) dan bertanya: “*Have you ever joined a parade? What did you see?*” (*Meaningful*)

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- **Listening:** Guru memperdengarkan Audio 1.3 (dialog tentang pawai). Peserta didik

mengerjakan Worksheet 1.7 (Benar/Salah) untuk memeriksa pemahaman.

- **Pre-Reading:** Peserta didik memasangkan jenis-jenis pawai dengan gambarnya (Worksheet 1.8).
- **Reading 1 (Model Teks):** Peserta didik membaca teks blog "A Parade in My Hometown". Guru memandu diskusi tentang kata-kata sulit. (*Mindful*)
- **Mencari Informasi Spesifik:** Secara berpasangan, peserta didik mengerjakan Worksheet 1.9 (*mindmap* kegiatan pawai) dan 1.10 (pertanyaan pemahaman).
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Diskusi berpasangan membantu siswa yang kurang percaya diri untuk memahami teks.
 - **Produk:** Jawaban bisa dalam bentuk poin-poin di *mindmap* atau kalimat lengkap.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- **Refleksi:** Guru bertanya: "*What was the most interesting part of the parade in the story?*"
- **Rangkuman:** Menyimpulkan informasi utama dari teks yang dibaca.
- **Tindak Lanjut:** Meminta siswa mengamati gambar pawai lain dan mendeskripsikannya dalam satu kalimat.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 5 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Going to a Parade - Language Focus: Time Connectives

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- **Pembukaan:** Salam, doa, dan kehadiran.
- **Review:** Guru meminta seorang siswa menceritakan kembali secara singkat isi teks "A Parade in My Hometown".

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- **Viewing & Reading 2:** Peserta didik membaca teks "SMP Merdeka's School Parade" dan mengerjakan Worksheet 1.11 (menjodohkan gambar dan paragraf). (*Mindful*)
- **Language Focus (Time Connectives):** Guru menjelaskan fungsi *time connectives* (e.g., *first*, *then*, *after that*, *finally*) untuk menunjukkan urutan peristiwa, menggunakan Tabel 1.2.
- **Latihan Terbimbing:** Peserta didik mengidentifikasi *time connectives* pada teks "SMP Merdeka's School Parade".
- **Your Turn: Reading:** Peserta didik membaca blog Monita (Worksheet 1.14), menjawab pertanyaan, dan mengidentifikasi *time connectives* lalu mengisinya pada tabel di Worksheet 1.15.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Siswa yang lebih cepat bisa membantu temannya mengidentifikasi *time connectives*.
 - **Konten:** Guru memberikan daftar *time connectives* yang lebih lengkap untuk siswa yang sudah mahir sebagai pengayaan.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- **Refleksi:** Guru bertanya: "*Why do we need time connectives in a story?*"
- **Rangkuman:** Menegaskan kembali fungsi *time connectives* dalam membuat cerita

lebih mudah dipahami.

- **Tindak Lanjut:** Meminta siswa menulis 3 kalimat berurutan tentang kegiatan mereka kemarin menggunakan *time connectives*.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 6 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Independence Day at SMP Merdeka - Planning to Write

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- **Pembukaan:** Salam, doa, dan kehadiran.
- **Apersepsi:** Guru bertanya: “*Think about your most memorable Independence Day. What happened?*” (*Meaningful*)

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- **Reading for Structure:** Peserta didik membaca teks cerita Monita (Worksheet 1.16).
- **Language Focus (Recount Text Structure):** Guru menjelaskan struktur *recount text* (*Orientation, Record of Events, Comment*) menggunakan Tabel 1.3 dan contoh dari teks yang sudah dibaca. (*Mindful*)
- **Pre-Writing (Brainstorming):** Guru memandu peserta didik untuk merencanakan tulisan mereka sendiri. Peserta didik menjawab pertanyaan panduan pada Worksheet 1.18 untuk menyusun bagian *Orientation*.
- **Pre-Writing (Sequencing Events):** Peserta didik mengurutkan gambar acak (Worksheet 1.20) untuk merencanakan bagian *Record of Events*.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Guru memberikan bimbingan lebih intensif kepada kelompok atau individu yang kesulitan menyusun ide.
 - **Produk:** Kerangka tulisan dapat berupa peta pikiran (*mindmap*), poin-poin, atau gambar berseri.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- **Refleksi:** Peserta didik berbagi ide kerangka tulisan mereka dengan teman sebangku.
- **Rangkuman:** Mengulas kembali 3 bagian penting dalam *recount text*.
- **Tindak Lanjut:** Meminta siswa melengkapi kerangka tulisan mereka di rumah.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 7 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Independence Day at SMP Merdeka - Writing & Presenting

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- **Pembukaan:** Salam, doa, dan kehadiran.
- **Motivasi:** Guru menunjukkan contoh hasil tulisan atau komik yang menarik untuk memotivasi siswa. (*Joyful*)

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- **Drafting (Writing Process):** Berdasarkan kerangka dari pertemuan sebelumnya, peserta didik mulai menulis draf *recount text* mereka pada Worksheet 1.24. (*Meaningful*)
- **Peer-Review:** Peserta didik saling bertukar draf dengan teman untuk memberikan masukan (misalnya, tentang penggunaan *past tense* atau *time connectives*).

- **Revising & Publishing:** Peserta didik merevisi tulisan mereka berdasarkan masukan.
- **Presenting:** Beberapa siswa secara sukarela membacakan hasil tulisan mereka di depan kelas.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi (Produk):**
 - Peserta didik dapat memilih untuk menulis cerita utuh.
 - Peserta didik yang memiliki minat visual/seni dapat mengubah cerita mereka menjadi bentuk komik (Kegiatan Pengayaan).
 - Penilaian disesuaikan dengan produk yang dipilih.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- **Refleksi:** Peserta didik mengisi lembar refleksi diri (Bagian E pada dokumen asli).
- **Apresiasi:** Guru memberikan apresiasi kepada semua peserta didik atas usaha dan karya yang telah mereka hasilkan.
- **Tindak Lanjut:** Mengumpulkan semua hasil karya untuk dinilai.
- **Penutup:** Salam dan doa.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

ASESMEN DIAGNOSTIK

- **Tanya Jawab:** Di awal bab, guru mengajukan pertanyaan lisan seperti “*What did you do on the last Independence Day?*” untuk mengetahui pengetahuan awal dan kemampuan berbicara siswa.
- **Kuis Singkat:** Kuis mencocokkan gambar permainan kemerdekaan dengan namanya (seperti Worksheet 1.1) untuk mengukur kosakata awal.

ASESMEN FORMATIF

- **Tanya Jawab:** Seputar materi yang sedang dibahas, seperti “*What is the past tense of 'win'?*” atau “*Why was the Pinang tree slippery?*”.
- **Diskusi Kelompok:** Observasi keaktifan siswa, kemampuan berkolaborasi, dan mengemukakan pendapat saat mengerjakan tugas kelompok.
- **Latihan Soal/LKPD:** Menilai pemahaman melalui pengerjaan Worksheet 1.2, 1.4, 1.7, 1.10, dan 1.15.
- **Observasi:** Guru menggunakan jurnal catatan untuk mengamati perkembangan sikap (kemandirian, gotong royong, bernalar kritis) dan keterampilan siswa selama proses pembelajaran.
- **Produk (Proses):**
 - Hasil klasifikasi *regular* dan *irregular verbs* (Worksheet 1.5).
 - Hasil catatan wawancara berpasangan (Worksheet 1.6).
 - Kerangka tulisan dalam bentuk *mindmap* atau poin (Worksheet 1.22).

ASESMEN SUMATIF

- **Produk (Proyek):**
 - **Menulis Recount Text:** Menilai kemampuan siswa dalam menghasilkan tulisan *recount text* yang terstruktur dan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat (Worksheet 1.24). (Rubrik penilaian tulisan digunakan).
 - **Membuat Komik (Pengayaan):** Menilai kreativitas dan kemampuan siswa menceritakan kembali peristiwa secara visual.
- **Praktik (Kinerja):**

- **Speaking:** Menilai kemampuan bertanya jawab tentang pengalaman masa lalu saat kegiatan latihan berpasangan atau bermain peran. (Rubrik penilaian berbicara digunakan).
- **Presentasi:** Menilai kemampuan siswa saat membacakan atau mempresentasikan hasil tulisannya di depan kelas.
- **Tes Tertulis:** Tes akhir bab untuk mengukur pemahaman komprehensif tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari *recount text*.

Contoh Tes Tertulis:

Pilihan Ganda

1. "Yesterday, my team ... the tug of war competition." The correct verb to fill the blank is...
 - a. win
 - b. wins
 - c. won
 - d. winning
2. "First, we gathered at the schoolyard. Then, we marched around the village." The bold words are used to...
 - a. describe a person
 - b. show a sequence of events
 - c. give a command
 - d. express a feeling
3. What is the main purpose of a recount text?
 - a. To persuade the reader
 - b. To describe something in general
 - c. To tell about past events or experiences
 - d. To explain how to do something

Esai

1. Read the short paragraph below:
 "Last Sunday, I went to the beach with my family. We built a big sandcastle. After that, we swam in the sea. It was so much fun."
 Identify the Orientation and the Record of Events from the text above!
2. Write three sentences about your activities last weekend using the Simple Past Tense. Use at least one regular verb and one irregular verb.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Pamekasan, ... 2026
Guru Mata Pelajaran

ABD. RAHMAN, S.Pd.I
NIP.

Khairul Umam, S.Pd.
NIP.

MODUL AJAR DEEP LEARNING
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS
BAB 2: KINDNESS BEGINS WITH ME

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah	: SMP MIFTAHUL FALAH
Nama Penyusun	: Khairul Umam, S.Pd.
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas / Semester	: VIII / I (Ganjil)
Alokasi Waktu	: 21 JP (7 kali pertemuan)
Tahun Pelajaran	: 2026 / 2027

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik telah memiliki pengetahuan dasar tentang cara mendeskripsikan dan mengurutkan kegiatan di masa lampau menggunakan *Simple Past Tense*.
- **Minat:** Peserta didik memiliki minat terhadap cerita, baik cerita rakyat (*folktales*), dongeng, maupun cerita imajinatif yang melibatkan karakter binatang.
- **Latar Belakang:** Peserta didik umumnya familiar dengan beberapa cerita rakyat dari Indonesia maupun dunia, namun memiliki tingkat pemahaman dan penguasaan kosakata yang bervariasi.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Visual:** Peserta didik belajar melalui gambar-gambar ilustratif, komik strip, dan tayangan video/animasi yang relevan dengan cerita.
 - **Auditori:** Peserta didik belajar melalui kegiatan mendengarkan audio berisi dialog dan cerita (*The Ugly Duckling*).
 - **Kinestetik:** Peserta didik belajar melalui aktivitas yang melibatkan gerakan fisik seperti permainan "Mime It!", bermain peran (*role-playing*), dan "Act It Out!".

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai:**
 - **Konseptual:** Memahami fungsi sosial, struktur teks (orientasi, komplikasi, resolusi), dan unsur kebahasaan dari teks naratif imajinatif. Memahami penggunaan *Simple Past Tense* untuk merangkai peristiwa dan *adjectives* untuk mendeskripsikan perasaan serta sifat karakter.
 - **Prosedural:** Mengidentifikasi dan mengurutkan kejadian dalam cerita, menceritakan kembali sebuah cerita secara lisan, serta menulis dan mempresentasikan cerita imajinatif sederhana.
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Materi ini mengajarkan nilai-nilai universal seperti kebaikan (*kindness*), empati, persahabatan, dan pentingnya menghargai perbedaan, yang sangat relevan dan dapat diaplikasikan dalam interaksi sosial peserta didik sehari-hari.
- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Materi menggunakan struktur kalimat dan kosakata yang umum dalam cerita, namun menantang peserta didik untuk berpikir kritis dalam

memahami informasi tersirat dan pesan moral.

- **Struktur Materi:** Materi disusun secara sistematis mengikuti pendekatan berbasis genre (*genre-based approach*), dimulai dari pengenalan konsep dan pemodelan teks (Unit 1), analisis dan pendalaman fitur bahasa (Unit 2), hingga tahap produksi teks secara mandiri (Unit 3).
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
 - **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Mengajak peserta didik untuk merenungkan pentingnya berbuat baik dan berempati kepada semua makhluk sebagai wujud akhlak mulia.
 - **Bernalar Kritis:** Menganalisis alur cerita, mengidentifikasi masalah dan solusi, serta menyimpulkan pesan moral yang terkandung dalam teks naratif.
 - **Kreativitas:** Mendorong peserta didik untuk menghasilkan karya berupa tulisan cerita dengan akhir yang berbeda, membuat cerita baru, dan mengekspresikan ide melalui gambar atau puisi.
 - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Melatih kemampuan bekerja sama melalui diskusi kelompok, permainan peran, dan proyek menulis cerita bersama.
 - **Kemandirian:** Mendorong peserta didik untuk mengerjakan latihan secara individu, membaca teks secara mandiri, dan melakukan refleksi atas proses belajarnya.
 - **Kepedulian:** Mengembangkan sikap empati dan peduli dengan memahami perasaan dan sudut pandang karakter dalam cerita.

D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Peserta didik menerapkan nilai kebaikan dan kasih sayang dalam kehidupan sehari-hari.
- **Kewargaan (Berkebinekaan Global):** Peserta didik menghargai cerita dari berbagai budaya dan memahami nilai-nilai universal yang melintasi batas negara.
- **Penalaran Kritis:** Peserta didik mampu menganalisis informasi tersurat dan tersirat dalam teks untuk memahami karakter dan pesan moral.
- **Kreativitas:** Peserta didik mampu menghasilkan ide dan karya orisinal dalam bentuk tulisan dan presentasi.
- **Kolaborasi:** Peserta didik aktif bekerja sama dalam kelompok untuk mencapai tujuan pembelajaran bersama.
- **Kemandirian:** Peserta didik menunjukkan inisiatif dan tanggung jawab dalam proses belajarnya.
- **Kesehatan:** Menjaga kesehatan mental dengan belajar mengenali, memahami, dan mengekspresikan berbagai macam perasaan secara positif.
- **Komunikasi:** Peserta didik menggunakan Bahasa Inggris untuk berinteraksi, bertukar ide, dan menyampaikan gagasan secara efektif.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)

Pada akhir fase D, murid memiliki kemampuan sebagai berikut:

- **Menyimak - Berbicara:** Memahami alur informasi secara keseluruhan, gagasan utama dan informasi rinci dari teks lisan tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat; menggunakan bahasa Inggris untuk mengungkapkan gagasan dan pengalaman dalam berbagai jenis teks secara lisan tentang topik yang dibahas dengan menggunakan kalimat sederhana dan majemuk baik formal maupun informal sesuai konteks.
- **Membaca - Memirsa:** Memahami alur informasi, informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dan meresponnya sesuai konteks.
- **Menulis - Mempresentasikan:** Mengomunikasikan gagasan dan pengalaman mereka dalam berbagai jenis teks secara tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dengan mulai menggunakan kalimat sederhana dan majemuk dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat; mengungkapkan pendapat dan mempertahankan argumen tentang suatu isu terkait topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat.

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Bahasa Indonesia:** Membandingkan dan mengidentifikasi persamaan struktur teks naratif (orientasi, komplikasi, resolusi) dalam cerita berbahasa Inggris dan Indonesia.
- **Pendidikan Pancasila:** Mengaitkan pesan moral dalam cerita dengan nilai-nilai Pancasila, seperti kemanusiaan yang adil dan beradab, persatuan, serta gotong royong.
- **Seni Budaya:** Mengeksplorasi elemen seni peran (ekspresi, intonasi) saat menceritakan kembali cerita dan seni rupa saat mengilustrasikan cerita.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1-2 (Unit 1):** Peserta didik mampu menghubungkan dan mengurutkan kejadian dalam sebuah cerita imajinatif (*The Ugly Duckling Part 1*) berdasarkan gambar dan audio. (3 JP)
- **Pertemuan 3 (Unit 1):** Peserta didik mampu menceritakan kembali (*retell*) bagian dari sebuah cerita imajinatif secara lisan dalam kelompok. (3 JP)
- **Pertemuan 4-5 (Unit 2):** Peserta didik mampu menjelaskan tindakan, perasaan (menggunakan *adjectives*), dan perilaku karakter dalam sebuah cerita imajinatif (*The Ugly Duckling Part 2 & 3*). (6 JP)
- **Pertemuan 6 (Unit 3):** Peserta didik mampu menganalisis elemen cerita naratif (orientasi, komplikasi, resolusi) dari teks yang dibaca (*An Elephant and His Friends*). (3 JP)
- **Pertemuan 7 (Unit 3):** Peserta didik mampu merancang dan menulis sebuah cerita imajinatif sederhana secara berkelompok dengan struktur teks yang benar. (6 JP, termasuk Asesmen Sumatif)

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Cerita imajinatif (fabel) yang berfokus pada tema kebaikan, persahabatan, dan menghargai perbedaan, seperti dalam kisah "The Ugly Duckling" dan "An Elephant and His Friends".

E. KERANGKA PEMBELAJARAN

PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** Pembelajaran Berbasis Teks (*Genre-Based Approach*), *Discovery Learning*, Pembelajaran Tatap Muka.
- **Pendekatan:** *Deep Learning (Mindful, Meaningful, Joyful Learning)*
 - **Mindful Learning:** Peserta didik dilatih untuk fokus dan hadir sepenuhnya saat menyimak audio, membaca teks dengan saksama, serta merefleksikan perasaan karakter dan pesan moral cerita.
 - **Meaningful Learning:** Peserta didik diajak menghubungkan nilai-nilai kebaikan, empati, dan persahabatan dalam cerita dengan pengalaman pribadi dan konteks kehidupan nyata mereka.
 - **Joyful Learning:** Proses belajar dibuat menyenangkan melalui permainan interaktif (*Mime It!, Act It Out!*), kerja kelompok yang dinamis, dan kegiatan kreatif seperti menulis cerita dengan akhir alternatif.
- **Metode Pembelajaran:** Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan, Permainan Peran (*Role-Playing*), Presentasi Kelompok.
- **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Diferensiasi Konten:** Menyediakan materi dalam berbagai moda (teks tulis, audio, gambar/komik). Menyediakan *Word Box* sebagai bantuan kosakata bagi peserta didik yang membutuhkan.
 - **Diferensiasi Proses:** Memberikan fleksibilitas dalam kegiatan belajar (individu, berpasangan, atau kelompok). Guru memberikan bimbingan yang bervariasi, seperti mengulang audio atau memberikan contoh tambahan sesuai kebutuhan peserta didik.
 - **Diferensiasi Produk:** Memberi kebebasan kepada peserta didik untuk menunjukkan pemahaman mereka melalui berbagai cara, seperti menceritakan kembali secara lisan, menulis cerita, membuat puisi pendek, atau menggambar akhir cerita versi mereka sendiri.

KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** Berkolaborasi dengan guru Bahasa Indonesia dan Seni Budaya untuk proyek terintegrasi. Memanfaatkan sumber daya di perpustakaan sekolah.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Mendorong peserta didik untuk berbagi dan menceritakan kembali kisah yang dipelajari kepada anggota keluarga di rumah.
- **Mitra Digital:** Memanfaatkan media sosial atau blog kelas sebagai platform untuk mempublikasikan karya tulis peserta didik.

LINGKUNGAN BELAJAR

- **Ruang Fisik:** Pengaturan tempat duduk yang fleksibel untuk mendukung kerja individu, pasangan, dan kelompok. Pemanfaatan papan tulis dan proyektor untuk visualisasi materi.
- **Ruang Virtual:** Penggunaan gawai atau komputer sekolah untuk mengakses audio

pembelajaran dan sumber belajar daring lainnya.

- **Budaya Belajar:** Menciptakan lingkungan kelas yang positif, inklusif, dan aman, di mana setiap peserta didik merasa nyaman untuk bertanya, berpendapat, dan berekspresi tanpa takut salah.

PEMANFAATAN DIGITAL

- **Perpustakaan Digital/Sumber Daring:** Guru dan peserta didik dapat mencari contoh teks naratif lain dari situs web pendidikan atau platform cerita digital.
- **Forum Diskusi Daring:** Menggunakan grup WhatsApp kelas atau platform lain untuk memberikan umpan balik terhadap karya teman.
- **Penilaian Daring:** Menggunakan platform seperti Google Forms atau Quizizz untuk kuis formatif.
- **Media Presentasi Digital:** Guru menggunakan slide presentasi (misal: PowerPoint, Canva) untuk menyajikan materi.
- **Media Publikasi Digital:** Peserta didik memposting hasil tulisan cerita mereka di blog kelas atau media sosial sekolah.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1-2 (3 JP : 120 MENIT)

- **Topik: UNIT 1: KINDNESS TOWARDS DIFFERENCES** (Mengurutkan Kejadian)
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)**
 - **Pembukaan:** Guru menyapa, berdoa, dan memeriksa kehadiran.
 - **Apersepsi (Mindful):** Guru menampilkan gambar sampul bab (Gambar 2.1) dan bertanya kepada peserta didik tentang cerita rakyat yang mereka kenal untuk mengaktifkan pengetahuan awal.
 - **Pemantik (Meaningful):** Guru mengajukan pertanyaan, “*What makes a story interesting? Is it the characters? Or the plot?*”
 - **Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran untuk pertemuan ini, yaitu dapat mengurutkan kejadian dalam cerita "The Ugly Duckling".
- **KEGIATAN INTI (90 MENIT)**
 - **Eksplorasi (Joyful):** Peserta didik mendengarkan Audio 2.1 (percakapan Galang dan Monita) dan melengkapi dialog.
 - **Diskusi Kelompok:** Peserta didik secara berkelompok memprediksi urutan cerita "The Ugly Duckling" berdasarkan gambar acak (Worksheet 2.1).
 - **Verifikasi (Mindful):** Peserta didik mendengarkan Audio 2.2 (The Ugly Duckling Part 1) untuk memeriksa prediksi mereka.
 - **Analisis Bahasa:** Guru membahas penggunaan *Simple Past Tense* dalam cerita. Peserta didik melengkapi cerita dengan kata kerja bentuk lampau yang tepat (Worksheet 2.2).
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Peserta didik dapat bekerja secara individu atau berpasangan saat melengkapi kata kerja. Guru memutar audio beberapa kali sesuai kebutuhan.
 - **Konten:** Peserta didik dengan kemampuan lebih dapat diminta menemukan kata kerja lampau lainnya dalam teks.

- **KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)**

- **Refleksi:** Peserta didik menjawab pertanyaan: "*What did you learn today? Which part was the most interesting?*"
- **Rangkuman:** Guru bersama peserta didik menyimpulkan cara mengurutkan kejadian dalam cerita.
- **Tindak Lanjut:** Mengingatnkan untuk mempelajari kembali kosakata dari *Word Box*.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 3 (3 JP : 120 MENIT)

- **Topik: UNIT 1: KINDNESS TOWARDS DIFFERENCES** (Menceritakan Kembali)

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)**

- **Pembukaan:** Salam, doa, dan presensi.
- **Review:** Guru mereview secara singkat alur cerita "The Ugly Duckling Part 1".
- **Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu berlatih menceritakan kembali cerita secara lisan dalam kelompok.

- **KEGIATAN INTI (90 MENIT)**

- **Persiapan (Joyful):** Peserta didik dibagi menjadi kelompok berisi 5 orang. Mereka membaca naskah *readers' theatre* dari "The Ugly Duckling Part 2" (Section 6).
- **Latihan Kelompok:** Setiap kelompok mendengarkan kembali Audio 2.3, lalu berlatih membacakan naskah sesuai peran (Narator, Mother Duck, Ugly Duckling, dll.).
- **Praktik Kinerja:** Setiap kelompok maju ke depan kelas untuk menampilkan *storytelling* mereka.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Kelompok yang lebih percaya diri dapat tampil tanpa naskah. Kelompok yang membutuhkan dukungan dapat menggunakan naskah.
 - **Produk:** Penilaian fokus pada partisipasi dan keberanian, bukan kesempurnaan pengucapan.

- **KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)**

- **Refleksi (Meaningful):** Guru bertanya, "*How did you feel when you performed the story? What can we learn from the Ugly Duckling's feelings?*"
- **Umpan Balik:** Guru memberikan umpan balik positif kepada semua kelompok.
- **Tindak Lanjut:** Mendorong peserta didik menceritakan kisah tersebut kepada keluarga di rumah.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 4-5 (6 JP : 240 MENIT)

- **Topik: UNIT 2: KINDNESS AND HAPPINESS** (Mendeskripsikan Perasaan dan Karakter)

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (20 MENIT)**

- **Pembukaan:** Salam, doa, dan presensi.

- **Apersepsi (Meaningful):** Guru menampilkan beberapa emoji atau gambar wajah dengan ekspresi berbeda dan bertanya, "*How are they feeling? What makes you feel happy/sad/angry?*"
- **Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu mengidentifikasi perasaan karakter dan menggunakan kata sifat (*adjectives*) untuk mendeskripsikannya.
- **KEGIATAN INTI (190 MENIT)**
 - **Membaca (Mindful):** Peserta didik membaca bagian akhir dari cerita "The Ugly Duckling" (Part 3).
 - **Analisis Teks:** Peserta didik menjawab pertanyaan pemahaman dan mengidentifikasi pernyataan benar/salah (Worksheet 2.8 & 2.9).
 - **Fokus Bahasa:** Guru menjelaskan penggunaan *adjectives* untuk mendeskripsikan perasaan. Peserta didik melengkapi kalimat tentang perasaan para karakter (Worksheet 2.10).
 - **Kegiatan Kreatif (Joyful Learning):** Peserta didik secara berkelompok mendiskusikan dan menulis akhir cerita versi mereka sendiri (Worksheet 2.11).
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Peserta didik dapat berdiskusi dalam Bahasa Indonesia terlebih dahulu sebelum menuliskannya dalam Bahasa Inggris.
 - **Produk:** Peserta didik dapat menyajikan akhir cerita mereka dalam bentuk tulisan paragraf atau gambar berseri.
- **KEGIATAN PENUTUP (30 MENIT)**
 - **Refleksi:** Peserta didik berbagi tentang akhir cerita yang mereka buat dan alasannya.
 - **Rangkuman:** Guru merangkum cara mendeskripsikan perasaan karakter menggunakan *adjectives*.
 - **Tindak Lanjut:** Meminta peserta didik untuk memperhatikan ekspresi dan perasaan orang-orang di sekitar mereka.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 6 (3 JP : 120 MENIT)

- **Topik: UNIT 3: KINDNESS AND FRIENDSHIP** (Menganalisis Struktur Teks)
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)**
 - **Pembukaan:** Salam, doa, dan presensi.
 - **Apersepsi:** Guru menampilkan gambar gajah dan hewan-hewan lain, lalu bertanya tentang karakteristik mereka.
 - **Tujuan:** Menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu menganalisis struktur teks naratif (orientasi, komplikasi, resolusi).
- **KEGIATAN INTI (90 MENIT)**
 - **Membaca Bersama (Mindful):** Guru dan peserta didik membaca cerita "An Elephant and His Friends".
 - **Diskusi:** Peserta didik menjawab pertanyaan pemahaman tentang isi cerita (Worksheet 2.12).
 - **Analisis Struktur:** Guru menjelaskan konsep Orientasi, Komplikasi, dan

Resolusi.

- **Kerja Kelompok:** Peserta didik dalam kelompok mengidentifikasi dan memetakan elemen-elemen tersebut dari cerita "An Elephant and His Friends" ke dalam tabel (seperti Worksheet 2.16).
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Guru memberikan contoh analisis struktur dari cerita "The Ugly Duckling" terlebih dahulu. Kelompok yang cepat selesai dapat saling memeriksa pekerjaan kelompok lain.
- **KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)**
 - **Refleksi (Meaningful):** Guru bertanya, "*Why is it important for a story to have a clear beginning, middle, and end? What is the moral of the elephant's story?*"
 - **Rangkuman:** Guru menegaskan kembali tiga elemen utama dalam struktur teks naratif.
 - **Tindak Lanjut:** Mempersiapkan ide untuk cerita yang akan ditulis pada pertemuan berikutnya.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 7 (3 JP : 120 MENIT)

- **Topik: UNIT 3: KINDNESS AND FRIENDSHIP (Menulis Cerita & Asesmen)**
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)**
 - **Pembukaan:** Salam, doa, dan presensi.
 - **Review:** Mengingat kembali struktur teks naratif.
 - **Tujuan:** Menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu merancang dan menulis cerita imajinatif secara berkelompok.
- **KEGIATAN INTI (80 MENIT)**
 - **Perancangan (Joyful & Kreatif):** Peserta didik dalam kelompok merancang kerangka cerita baru yang mirip dengan "An Elephant and Friends" tetapi dengan karakter dan masalah yang berbeda, menggunakan Worksheet 2.17.
 - **Menulis Draft:** Berdasarkan kerangka, setiap kelompok mulai menulis draf cerita mereka.
 - **Asesmen Sumatif (Produk):** Hasil tulisan cerita kelompok dikumpulkan sebagai salah satu komponen penilaian sumatif.
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Produk:** Kelompok dapat memilih untuk fokus pada dialog, deskripsi, atau alur cerita, sesuai kekuatan mereka. Panjang cerita dapat disesuaikan.
 - **Proses:** Guru berkeliling memberikan bimbingan dan umpan balik selama proses menulis.
- **KEGIATAN PENUTUP (30 MENIT)**
 - **Presentasi:** Beberapa kelompok secara sukarela membacakan cerita mereka di depan kelas.
 - **Refleksi Bab:** Peserta didik mengisi lembar refleksi akhir bab.
 - **Tes Tertulis:** Guru memberikan tes tertulis singkat (Asesmen Sumatif) untuk mengukur pemahaman keseluruhan bab.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

ASESMEN DIAGNOSTIK

- **Tanya Jawab:** Di awal bab, guru menanyakan cerita rakyat yang diketahui peserta didik dan pengalaman mereka terkait tema persahabatan untuk memetakan pengetahuan awal.
- **Kuis Singkat:** Kuis lisan atau tulisan singkat tentang kata kerja bentuk lampau (*past tense*) untuk memeriksa kesiapan.

ASESMEN FORMATIF

- **Tanya Jawab:** Dilakukan secara lisan selama proses pembelajaran untuk memeriksa pemahaman (contoh: "*Why was the Ugly Duckling sad?*").
- **Diskusi Kelompok:** Guru mengobservasi partisipasi, kemampuan berkolaborasi, dan kontribusi ide setiap peserta didik saat kerja kelompok.
- **Latihan Soal/LKPD:** Hasil pengerjaan *worksheet* yang relevan (misal: mengurutkan gambar, melengkapi kalimat, menjawab pertanyaan pemahaman).
- **Observasi:** Guru membuat catatan anekdot tentang kemajuan, kesulitan, dan sikap peserta didik selama pembelajaran.
- **Produk (Proses):** Draf atau kerangka cerita yang dibuat kelompok sebelum menghasilkan produk akhir.

ASESMEN SUMATIF

- **Produk (Proyek):**
 - **Cerita Tertulis:** Menilai hasil akhir tulisan cerita imajinatif kelompok berdasarkan kriteria: kesesuaian dengan struktur teks (orientasi, komplikasi, resolusi), penggunaan unsur kebahasaan (*past tense, adjectives*), kreativitas, dan kerapian tulisan.
- **Praktik (Kinerja):**
 - **Storytelling:** Menilai penampilan *readers' theatre* atau menceritakan kembali cerita berdasarkan kriteria: kelancaran, pengucapan, ekspresi, dan kerja sama tim.
- **Tes Tertulis:** Tes akhir bab untuk mengukur pemahaman konsep secara individual.

Contoh Tes Tertulis :

A. Pilihan Ganda

1. In the story, the Ugly Duckling felt sad because...
 - a. he could not swim in the river.
 - b. his brothers and sisters did not want to play with him.
 - c. his mother was angry with him.
 - d. he was hungry and tired.
2. The elephant in "An Elephant and His Friends" was very... because he fought the ferocious tiger.
 - a. shy
 - b. brave
 - c. arrogant
 - d. weak
3. "You are too big. You cannot swing from trees like me," replied the arrogant monkey. The word "arrogant" means...

- a. kind and friendly
- b. feeling sad and lonely
- c. thinking you are better and more important than others
- d. afraid of something

B. Essay

1. What is the main problem (complication) in the story of "The Ugly Duckling"?
2. What is the moral value you can learn from the story "An Elephant and His Friends"?
3. Write two sentences using the Simple Past Tense based on the stories you have read.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Pamekasan, ... 2026
Guru Mata Pelajaran

ABD. RAHMAN, S.Pd.I
NIP.

Khairul Umam, S.Pd.
NIP.

MODUL AJAR DEEP LEARNING
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS
BAB 3: LOVE OUR WORLD

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah	: SMP MIFTAHUL FALAH
Nama Penyusun	: Khairul Umam, S.Pd.
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas / Semester	: VIII / I (Ganjil)
Alokasi Waktu	: 21 JP (7 kali pertemuan)
Tahun Pelajaran	: 2026 / 2027

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik memiliki kosakata dasar tentang lingkungan (sampah, air, plastik) dan pernah mempelajari kalimat imperatif (kalimat perintah) secara sederhana.
- **Minat:** Peserta didik memiliki minat pada isu-isu lingkungan yang relevan dengan kehidupan mereka, penggunaan media sosial, dan kegiatan praktis seperti membuat poster.
- **Latar Belakang:** Peserta didik akrab dengan isu sampah plastik di kantin sekolah, kebiasaan mencuci tangan, dan kampanye lingkungan melalui media sosial atau mading sekolah.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Visual:** Peserta didik didukung dengan gambar situasi, komik, dan poster-poster informatif yang ada di dalam materi ajar.
 - **Auditori:** Peserta didik difasilitasi melalui dialog (Audio 3.1, 3.2, 3.3, 3.4) tentang isu lingkungan dan cara memberikan instruksi.
 - **Kinestetik:** Peserta didik dilibatkan melalui permainan (*What's the Word?*), kegiatan presentasi prosedur (cara menghemat air), dan proyek membuat poster secara berkelompok.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai**
 - **Konseptual:** Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam memberikan dan meminta pendapat (*asking and giving opinion*). Memahami struktur teks prosedur sederhana. Memahami elemen-elemen poster (tujuan, langkah-langkah, warna, ilustrasi).
 - **Prosedural:** Mampu bertanya jawab tentang suatu topik (masalah lingkungan). Mampu mengategorikan tindakan berdasarkan situasi. Mampu menulis instruksi sederhana dalam bentuk poster.
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Topik seperti mengurangi sampah plastik, menghemat air, memilah sampah, dan etika berkomentar di media sosial sangat relevan dengan kehidupan sehari-hari peserta didik, sehingga pembelajaran menjadi otentik dan bermakna.

- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Materi menuntut peserta didik untuk berpikir kritis dalam memberikan opini dan solutif dalam membuat poster prosedur, yang sesuai untuk Fase D.
- **Struktur Materi:** Materi disusun dalam 3 unit yang saling berkaitan: Unit 1 (**Look Around You**) fokus pada memberi opini dan prosedur lisan, Unit 2 (**This is the Way**) fokus pada interaksi digital (memberi komentar) dan kategorisasi, dan Unit 3 (**Act Now**) sebagai puncak di mana siswa mengaplikasikan semua pengetahuan untuk membuat produk (poster).
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
 - **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Menjaga kebersihan sebagai wujud syukur atas lingkungan yang diciptakan Tuhan.
 - **Bernalar Kritis:** Memberikan opini yang beralasan tentang masalah lingkungan. Menganalisis efektivitas sebuah poster dan membedakan komentar yang relevan dan tidak relevan di media sosial.
 - **Kreativitas:** Merancang dan membuat poster yang informatif dan menarik secara visual.
 - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Bekerja sama dalam kelompok untuk bermain, berdiskusi, dan membuat proyek poster.
 - **Kemandirian:** Merencanakan dan mempraktikkan presentasi secara individu atau kelompok.
 - **Kepedulian:** Menumbuhkan rasa tanggung jawab terhadap lingkungan sekitar melalui tindakan nyata seperti menghemat air dan memilah sampah.

D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Menunjukkan perilaku menjaga lingkungan sebagai bagian dari akhlak mulia.
- **Kewargaan:** Memahami perannya sebagai warga sekolah dan masyarakat dalam menjaga kebersihan dan kelestarian lingkungan.
- **Penalaran Kritis:** Menganalisis masalah (misalnya, sampah plastik) dan mengevaluasi solusi yang ditawarkan dalam teks atau poster.
- **Kreativitas:** Menghasilkan karya orisinal berupa poster untuk mengampanyekan gerakan peduli lingkungan.
- **Kolaborasi:** Berinteraksi secara aktif dalam diskusi kelompok untuk mencapai tujuan bersama.
- **Kemandirian:** Mengambil inisiatif untuk mencari ide dan menyelesaikan tugas proyek poster.
- **Kesehatan:** Memahami pentingnya kebersihan (cuci tangan) untuk kesehatan diri dan lingkungan.
- **Komunikasi:** Menyampaikan gagasan, opini, dan instruksi secara efektif baik lisan (presentasi) maupun tulisan/visual (poster, komentar).

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)

Berdasarkan Keputusan BSKAP NOMOR 046/H/KR/2025, Capaian Pembelajaran Fase D adalah sebagai berikut:

- **Menyimak - Berbicara:** Memahami alur informasi secara keseluruhan, gagasan utama dan informasi rinci dari teks lisan tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat; menggunakan bahasa Inggris untuk mengungkapkan gagasan dan pengalaman dalam berbagai jenis teks secara lisan tentang topik yang dibahas dengan menggunakan kalimat sederhana dan majemuk baik formal maupun informal sesuai konteks.
- **Membaca - Memirsa:** Memahami alur informasi, informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dan meresponnya sesuai konteks.
- **Menulis - Mempresentasikan:** Mengomunikasikan gagasan dan pengalaman mereka dalam berbagai jenis teks secara tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dengan mulai menggunakan kalimat sederhana dan majemuk dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat; mengungkapkan pendapat dan mempertahankan argumen tentang suatu isu terkait topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat.

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Ilmu Pengetahuan Alam (IPA):** Membahas dampak sampah plastik bagi ekosistem dan pentingnya konservasi air.
- **Seni Budaya:** Menerapkan prinsip-prinsip desain visual (warna, tata letak, ilustrasi) dalam pembuatan poster.
- **Informatika/TIK:** Membahas etika digital dalam berkomentar di media sosial dan pemanfaatan aplikasi desain untuk membuat poster.
- **Pendidikan Pancasila:** Menanamkan sikap gotong royong dan kepedulian sosial dalam menjaga fasilitas umum dan lingkungan.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1:** Mengidentifikasi masalah lingkungan di sekitar sekolah dan memberikan opini sederhana terkait masalah tersebut. (3 JP)
- **Pertemuan 2:** Memahami dan mempraktikkan teks prosedur lisan sederhana tentang cara mencuci tangan dan menghemat air. (3 JP)
- **Pertemuan 3:** Mempresentasikan teks prosedur sederhana tentang cara menghemat air. (3 JP)
- **Pertemuan 4:** Membaca dan memahami unggahan (post) di media sosial serta mengategorikan komentar yang relevan dan tidak relevan. (3 JP)
- **Pertemuan 5:** Menganalisis berbagai ide dari komentar di media sosial dan memberikan komentar yang sesuai dengan topik. (3 JP)
- **Pertemuan 6:** Menganalisis tujuan, target audiens, dan elemen visual dari sebuah poster prosedur. (3 JP)

- **Pertemuan 7:** Merancang dan membuat poster prosedur tentang cara menjaga lingkungan secara berkelompok. (3 JP)
-

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Love Our World (Cinta Lingkungan Kita): Topik ini mengangkat isu-isu nyata yang dihadapi peserta didik setiap hari, seperti sampah di kantin, penggunaan air, dan interaksi di media sosial, sehingga pembelajaran menjadi relevan dan mendorong aksi nyata.

E. KERANGKA PEMBELAJARAN

PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** *Project-Based Learning* (Proyek Membuat Poster)
- **Pendekatan:** *Deep Learning (Mindful, Meaningful, Joyful Learning)*
 - **Mindful Learning:** Peserta didik secara sadar menganalisis struktur presentasi, elemen poster, dan aturan dalam memberi komentar di media sosial.
 - **Meaningful Learning:** Pembelajaran terhubung langsung dengan isu nyata di lingkungan sekolah dan rumah, mendorong siswa untuk mencari solusi praktis.
 - **Joyful Learning:** Pembelajaran dibuat menarik melalui permainan (*flashcards*, teka-teki silang, *What's the Word?*), diskusi interaktif, dan kegiatan kreatif merancang poster.
- **Metode Pembelajaran:** Diskusi, Tanya Jawab, Demonstrasi, Penugasan (Individu dan Kelompok), Permainan, Proyek.
- **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi**
 - **Diferensiasi Konten:** Menyajikan materi melalui berbagai moda: audio, komik, poster, dan teks bacaan di media sosial.
 - **Diferensiasi Proses:** Peserta didik dapat bekerja secara individu (menjawab pertanyaan), berpasangan (diskusi), dan kelompok (proyek poster, permainan). Guru memberikan panduan sesuai kebutuhan siswa.
 - **Diferensiasi Produk:** Hasil akhir berupa proyek poster yang bisa dibuat secara manual (di karton) atau digital, sesuai dengan minat dan fasilitas yang tersedia.

KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** Bekerja sama dengan OSIS atau duta lingkungan sekolah untuk mengampanyekan isi poster yang dibuat. Memasang poster di mading atau di dekat wastafel.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Mendorong siswa untuk menerapkan kebiasaan baik (misalnya memilah sampah) di rumah dan lingkungan sekitar.
- **Mitra Digital:** Memanfaatkan media sosial sekolah atau kelas untuk mempublikasikan hasil poster digital.

LINGKUNGAN BELAJAR

- **Ruang Fisik:**
 - Penataan meja-kursi yang kondusif untuk kerja kelompok saat merancang poster.
 - Menyediakan sudut kelas untuk memajang poster-poster karya siswa sebagai galeri mini.
 - Pemanfaatan area luar kelas (kantin, taman, wastafel) sebagai lokasi observasi masalah lingkungan.

- **Ruang Virtual:**
 - Menggunakan proyektor untuk menampilkan contoh-contoh poster dan unggahan media sosial.
 - Memanfaatkan Google Classroom atau platform sejenis untuk berbagi tautan sumber belajar (misalnya, video tentang 3R).
- **Budaya Belajar:**
 - Membangun budaya kelas yang peduli lingkungan, di mana siswa saling mengingatkan untuk membuang sampah pada tempatnya atau menghemat air.
 - Menciptakan iklim diskusi yang terbuka dan menghargai setiap opini siswa.
 - Mendorong siswa untuk berani mencoba dan tidak takut salah dalam berkreasi.

PEMANFAATAN DIGITAL

- **Perpustakaan Digital/Sumber Daring:** Mencari contoh poster lingkungan atau artikel tentang cara mendaur ulang.
- **Forum Diskusi Daring:** Simulasi memberi komentar pada sebuah unggahan di platform seperti Padlet atau Jamboard.
- **Penilaian Daring:** Menggunakan kuis online untuk menguji pemahaman kosakata terkait lingkungan.
- **Media Presentasi Digital:** Guru menggunakan slide, siswa menggunakan Canva atau PowerPoint untuk merancang draf poster.
- **Media Publikasi Digital:** Mengunggah hasil akhir poster di Instagram kelas, status WhatsApp, atau blog sekolah.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Look Around You - Asking and Giving Opinion

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- **Pembukaan:** Guru membuka kelas, berdoa, dan memeriksa kehadiran. (*Mindful*)
- **Apersepsi:** Guru menunjukkan gambar dari Worksheet 3.1 (tangan kotor, kantong plastik, keran menyala) dan bertanya: "*What do you see? What will you do in this situation?*" (*Meaningful*)
- **Motivasi:** Guru menjelaskan bahwa hari ini akan belajar memberikan pendapat tentang masalah di sekitar kita.

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- **Listening 1:** Guru memutar Audio 3.1 (dialog Andre dan Monita tentang sampah plastik di kantin). Siswa menyimak untuk pemahaman umum. (*Mindful*)
- **Diskusi dan Analisis:** Peserta didik menjawab pertanyaan pilihan ganda pada Worksheet 3.2 untuk memeriksa pemahaman detail. Guru memandu diskusi kelas.
- **Memberi Opini:** Guru memancing siswa untuk memberikan opini mereka sendiri: "*In your opinion, what should we do about the plastic waste in our canteen?*"
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Siswa bisa menjawab lisan atau menuliskannya terlebih dahulu. Guru dapat memberikan kalimat pembuka (*sentence starter*) seperti "*I think...*" atau "*In my opinion...*" bagi siswa yang membutuhkan.
 - **Konten:** Menggunakan komik dan audio untuk menarik minat siswa visual dan

auditori.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- **Refleksi:** Guru bertanya: “*What environmental problem did we discuss today?*”
- **Rangkuman:** Guru merangkum ungkapan-ungkapan sederhana untuk memberi pendapat.
- **Tindak Lanjut:** Meminta siswa mengamati satu masalah kebersihan di sekolah dan memikirkan satu solusi.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 2 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Look Around You - Understanding a Procedure

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Pembukaan: Salam, doa, dan kehadiran.
- Review: Guru bertanya: “*What did we discuss last meeting? What was the problem in the canteen?*”

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- Listening 2: Guru memutar Audio 3.2 tentang Galang yang menjelaskan cara mencuci tangan. Peserta didik menyimak dengan seksama. (*Mindful*)
- Mencocokkan Instruksi: Peserta didik mengerjakan Worksheet 3.3, memasang gambar dengan instruksi yang tepat. Ini membantu pemahaman visual dan tekstual. (*Joyful*)
- Analisis Kritis: Peserta didik mengerjakan Worksheet 3.4, menentukan instruksi yang benar dan salah dalam mencuci tangan. Ini melatih nalar kritis. (*Mindful*)
- Language Focus (Struktur Presentasi): Guru memperkenalkan struktur dasar presentasi prosedur (Pembuka, Tujuan, Langkah-langkah, Penutup) menggunakan Tabel 3.1 dan 3.2.
- Pembelajaran Berdiferensiasi:
 - Proses: Kerja berpasangan saat mengerjakan Worksheet 3.3 agar siswa bisa saling membantu.
 - Konten: Guru mencontohkan pengucapan setiap instruksi untuk membantu siswa auditori.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- Refleksi: Guru bertanya: “*What are the important steps in washing hands?*”
- Rangkuman: Guru merangkum struktur sebuah presentasi prosedur.
- Tindak Lanjut: Meminta siswa untuk mempraktikkan cara cuci tangan yang benar di rumah.
- Penutup: Salam dan doa.

PERTEMUAN 3 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Look Around You - Presenting a Procedure

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Pembukaan: Salam, doa, dan kehadiran.
- Apersepsi: Guru bertanya: “*Besides washing hands, what other activities can save water?*”

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- Listening 3 (Model): Guru memutar Audio 3.3 (dialog Galang dan Pipit) sebagai contoh bagaimana mengingatkan orang lain untuk menghemat air. Peserta didik mengerjakan Worksheet 3.5. (*Meaningful Learning*)
- Fun Time (Diskusi Kelompok): Menggunakan *flashcards* (Section 6), siswa dalam kelompok berdiskusi apakah tindakan pada gambar baik atau buruk bagi lingkungan dan memberikan alasannya. (*Joyful Learning*)
- Perencanaan Proyek (Your Turn): Peserta didik memilih satu topik (mencuci piring atau sikat gigi) dan merencanakan prosedur untuk menghemat air menggunakan Worksheet 3.6. (*Meaningful Learning*)
- Perencanaan Presentasi: Peserta didik merencanakan ekspresi yang akan digunakan untuk presentasi mereka pada Worksheet 3.7.
- Pembelajaran Berdiferensiasi:
 - Proses: Guru berkeliling untuk membimbing setiap kelompok dalam merencanakan prosedur dan presentasi mereka.
 - Produk: Siswa mempresentasikan prosedurnya secara lisan dengan demonstrasi. Penilaian fokus pada kejelasan langkah dan kepercayaan diri.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- Refleksi: Guru bertanya: “*What was difficult when you planned your presentation?*”
- Apresiasi: Guru memberikan pujian kepada kelompok yang telah berani presentasi.
- Tindak Lanjut: Mengingatkan siswa untuk selalu mempraktikkan hemat air.
- Penutup: Salam dan doa.

PERTEMUAN 4 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: This is the Way - Reading Social Media Posts

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Pembukaan: Salam, doa, dan kehadiran.
- Apersepsi: Guru menampilkan gambar unggahan media sosial (Picture 3.1) dan bertanya: “*Do you have social media? What do you usually post?*” (*Meaningful*)

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- Listening 4: Guru memutar Audio 3.4 (dialog tentang unggahan cara memilah sampah). Peserta didik menjawab pertanyaan pada Worksheet 3.9 untuk mengidentifikasi topik dan relevansi komentar. (*Mindful*)
- Reading (Model Teks): Peserta didik membaca contoh unggahan media sosial tentang memilah sampah (Picture 3.2).
- Menganalisis Komentar: Peserta didik menjawab pertanyaan pada Worksheet 3.11, mengidentifikasi isi unggahan dan mana komentar yang relevan.
- Language Focus (Memberi Komentar): Guru menjelaskan cara memberikan komentar yang baik di media sosial (sopan, relevan, tidak menyinggung) menggunakan Picture 3.3.
- Pembelajaran Berdiferensiasi:
 - Proses: Diskusi kelas tentang etika digital, memberikan kesempatan semua siswa berpendapat.
 - Konten: Memberikan contoh komentar yang baik dan buruk untuk dianalisis bersama.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- Refleksi: Guru bertanya: “*What makes a comment good or bad on social media?*”
- Rangkuman: Menyimpulkan poin-poin penting dalam memberikan komentar di media sosial.
- Tindak Lanjut: Meminta siswa mencari satu unggahan positif tentang lingkungan di media sosial.
- Penutup: Salam dan doa.

PERTEMUAN 5 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: This is the Way - Giving Comments

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Pembukaan: Salam, doa, dan kehadiran.
- Review: Guru menanyakan kembali tentang cara memberi komentar yang baik.

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- Fun Time (What's the Word?): Peserta didik bermain tebak kata terkait lingkungan secara berkelompok untuk pengayaan kosakata. (*Joyful*)
- Your Turn: Reading (Analisis Mendalam): Peserta didik membaca unggahan tentang buku bekas (Section 6) dan menganalisis berbagai ide yang diberikan di kolom komentar (Worksheet 3.14). (*Meaningful*)
- Latihan Menulis Komentar: Berdasarkan unggahan tersebut, siswa menulis komentar mereka sendiri pada Worksheet 3.16, menerapkan aturan yang telah dipelajari.
- Pembelajaran Berdiferensiasi:
 - Proses: Siswa yang kesulitan dapat diberi template komentar untuk diisi.
 - Produk: Komentar yang ditulis bisa berupa saran, pertanyaan, atau pujian, memberikan kebebasan berekspresi.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- Refleksi: Beberapa siswa membacakan komentar yang mereka tulis dan alasannya.
- Rangkuman: Memperkuat kembali pentingnya memberikan komentar yang konstruktif.
- Tindak Lanjut: Memberi pratinjau tentang kegiatan membuat poster di pertemuan selanjutnya.
- Penutup: Salam dan doa.

PERTEMUAN 6 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Act Now - Analyzing Posters

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Pembukaan: Salam, doa, dan kehadiran.
- Apersepsi: Guru menunjukkan sebuah poster (Picture 3.4) dan bertanya: “*What is this? What information do you get from it?*”

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- Viewing (Analisis Poster): Peserta didik mengamati dua poster (Picture 3.4 & 3.5) dan menuliskan topik serta reaksi mereka pada Worksheet 3.17. (*Mindful*)
- Reading for Details: Peserta didik menganalisis poster "Wash Our Hands Properly" (Picture 3.6) dan menjawab pertanyaan rinci pada Worksheet 3.18.

- Language Focus (Elemen Poster): Guru menjelaskan elemen-elemen penting dalam poster: Tujuan (*Goal*), Langkah-langkah (*Steps*), Ilustrasi, dan Warna, menggunakan contoh dari Section 3 dan 4.
- Latihan Analisis: Siswa mengidentifikasi Tujuan dan Langkah-langkah dari poster di Picture 3.4 dan 3.5, lalu mengisikannya pada Worksheet 3.19 dan 3.20.
- Pembelajaran Berdiferensiasi:
 - Konten: Menampilkan beragam poster dengan desain yang berbeda (ramai, simpel, kartun, foto) untuk dianalisis.
 - Proses: Diskusi kelompok untuk menganalisis elemen poster, sehingga siswa dapat saling berbagi ide.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- Refleksi: Guru bertanya: “*What makes a poster effective?*”
- Rangkuman: Menyimpulkan elemen-elemen kunci dari sebuah poster yang baik.
- Tindak Lanjut: Meminta siswa untuk mulai memikirkan ide poster yang akan dibuat kelompoknya.
- Penutup: Salam dan doa.

PERTEMUAN 7 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Act Now - Making a Poster

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Pembukaan: Salam, doa, dan kehadiran.
- Motivasi: Guru menampilkan video singkat atau contoh poster lingkungan yang sangat kreatif untuk menginspirasi siswa. (*Joyful*)

KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- Perencanaan Proyek (Your Turn): Secara berkelompok (3 orang), siswa memilih satu topik untuk menyelamatkan bumi (misal: cuci piring, daur ulang, dll). (*Meaningful*)
- Merancang Poster: Kelompok merancang poster mereka pada Worksheet 3.21, menentukan Tujuan, Langkah-langkah, Ilustrasi, dan Warna.
- Membuat Poster: Siswa membuat poster mereka di atas karton atau menggunakan aplikasi desain digital jika memungkinkan.
- Presentasi Galeri (Gallery Walk): Setiap kelompok memajang posternya di dinding kelas. Siswa berkeliling untuk melihat dan memberikan apresiasi (misalnya dengan menempel *sticky note*) pada poster kelompok lain.
- Pembelajaran Berdiferensiasi (Produk):
 - Siswa bebas memilih untuk membuat poster manual (menggambar dan mewarnai) atau digital (menggunakan Canva, dll).
 - Penilaian disesuaikan dengan kriteria yang telah ditetapkan (konten, desain, kejelasan), bukan pada keindahan artistik semata.

KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- Refleksi: Siswa mengisi lembar refleksi akhir bab. Guru bertanya: “*What did you enjoy most in this chapter?*”
- Apresiasi: Guru memberikan penghargaan (misalnya "Poster Paling Informatif", "Poster Paling Kreatif") untuk memotivasi siswa.
- Tindak Lanjut: Mendorong siswa untuk mempublikasikan poster mereka di mading

sekolah atau media sosial.

- Penutup: Salam dan doa.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

ASESMEN DIAGNOSTIK

- **Tanya Jawab:** Di awal bab, guru mengajukan pertanyaan seperti, “*What do you do to save water at home?*” untuk mengukur pengetahuan awal siswa.
- **Kuis Singkat:** Meminta siswa menuliskan 3 kata yang berhubungan dengan “lingkungan” atau *environment*.

ASESMEN FORMATIF

- **Tanya Jawab:** Seputar materi, seperti “*What is a good comment for this post?*” atau “*Why is this poster interesting?*”
- **Diskusi Kelompok:** Mengobservasi partisipasi siswa dalam permainan *flashcards* (Worksheet 3.6), diskusi tentang komentar media sosial, dan perencanaan poster.
- **Latihan Soal/LKPD:** Menilai pemahaman melalui pengerjaan Worksheet 3.2, 3.4, 3.5, 3.9, dan 3.14.
- **Observasi:** Guru mencatat perkembangan sikap peduli lingkungan, nalar kritis, dan kolaborasi siswa.
- **Produk (Proses):**
 - Draf perencanaan presentasi (Worksheet 3.7).
 - Komentar yang ditulis siswa untuk sebuah unggahan (Worksheet 3.13).
 - Draf perencanaan poster (Worksheet 3.21).

ASESMEN SUMATIF

- **Produk (Proyek):**
 - **Poster Prosedur:** Menilai poster yang dibuat kelompok berdasarkan kriteria: kesesuaian konten, kejelasan instruksi, kreativitas desain (ilustrasi dan warna), dan kerapian. (Rubrik penilaian produk/proyek).
- **Praktik (Kinerja):**
 - **Presentasi Lisan:** Menilai kemampuan siswa mempresentasikan prosedur cara menghemat air menggunakan struktur presentasi yang telah dipelajari (pembuka, tujuan, langkah-langkah, penutup). (Rubrik penilaian berbicara digunakan).
- **Tes Tertulis:** Tes akhir bab untuk mengukur pemahaman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan dari teks prosedur dan poster.

Contoh Tes Tertulis:

Pilihan Ganda

1. Andre: “I think we should bring our own tumbler to school to reduce plastic waste.”
Monita: “That’s a great idea!”
From the dialogue, we know that Monita ... with Andre's opinion.
 - a. disagrees
 - b. agrees
 - c. is confused
 - d. is angry

2. Which of the following is the best instruction for a poster about saving electricity?
 - a. Turn off the light when you leave the room.
 - b. The light is very bright.
 - c. I like saving electricity.
 - d. Why is electricity important?
3. The main purpose of a procedural poster is to...
 - a. tell a story from the past
 - b. describe a place
 - c. give instructions on how to do something
 - d. entertain the reader with a funny story

Esai

1. Look at this social media post: *"Just saw someone throwing trash into the river. So sad."* Write an appropriate and positive comment for this post!
2. You want to make a poster about "How to Plant a Small Tree". What is the **Goal** and what are the **Steps** you would put on the poster? (Write at least 3 steps).

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Pamekasan, ... 2026
Guru Mata Pelajaran

ABD. RAHMAN, S.Pd.I
NIP.

Khairul Umam, S.Pd.
NIP.



MODUL AJAR

KURIKULUM MERDEKA

Nama Sekolah : SMP MIFTAHUL FALAH
Nama Penyusun : Khairul Umam, S.Pd.
NIP : ---
Mata pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas / Semester : VIII (Delapan) / II (Genap)

MODUL AJAR DEEP LEARNING
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS
BAB 4: NO LITTERING

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah	: SMP MIFTAHUL FALAH
Nama Penyusun	: Khairul Umam, S.Pd.
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas / Semester	: VIII / II (Genap)
Alokasi Waktu	: 21 JP (7 kali pertemuan)
Tahun Pelajaran	: 2026 / 2027

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik telah mempelajari penggunaan *Simple Past Tense* dalam kalimat positif dan negatif. Mereka memiliki pemahaman dasar tentang cara menceritakan kejadian di masa lampau.
- **Minat:** Peserta didik memiliki minat pada isu-isu lingkungan yang relevan dengan kehidupan sehari-hari, seperti masalah sampah, banjir, dan dampaknya terhadap hewan.
- **Latar Belakang:** Peserta didik sering melihat atau mengalami langsung isu sampah plastik di lingkungan sekitar mereka, baik di sungai, jalanan, maupun dari berita di media.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Visual:** Peserta didik belajar melalui gambar-gambar faktual (banjir, sampah di laut), komik strip, poster kampanye, dan bagan alur (*flowchart*).
 - **Auditori:** Peserta didik belajar melalui kegiatan mendengarkan dialog tentang peristiwa nyata (banjir) dan diskusi kelas.
 - **Kinestetik:** Peserta didik belajar melalui aktivitas interaktif seperti wawancara dengan teman, permainan "Cross the River", dan kegiatan membuat poster kampanye.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai:**
 - **Konseptual:** Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks *Factual Recount* (laporan peristiwa faktual). Memahami penggunaan kalimat tanya *Simple Past Tense* (Yes/No Questions dan Wh- Questions) dan konjungsi waktu 'when'.
 - **Prosedural:** Membuat pertanyaan untuk wawancara singkat, melakukan wawancara, mengidentifikasi informasi utama dan rinci, serta menulis dan melaporkan kembali serangkaian peristiwa faktual.
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Materi ini sangat relevan karena mengangkat isu nyata dan mendesak tentang sampah plastik dan dampaknya terhadap lingkungan. Peserta didik diajak untuk peduli dan memikirkan solusi yang bisa mereka lakukan.
- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Teks yang digunakan bersifat faktual dan mungkin

mengandung kosakata yang lebih spesifik (terkait lingkungan, kampanye) dibandingkan teks naratif imajinatif.

- **Struktur Materi:** Materi disusun secara logis untuk membangun keterampilan secara bertahap: Unit 1 fokus pada bertanya dan menceritakan kembali insiden sederhana (banjir), Unit 2 memperdalam cara mencari informasi rinci tentang dampak sampah, dan Unit 3 membimbing peserta didik untuk menulis teks laporan faktual (*factual recount*) secara utuh.
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
 - **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Mengajak peserta didik untuk mensyukuri lingkungan alam dan menunjukkan tanggung jawab untuk menjaganya sebagai wujud akhlak mulia.
 - **Bernalar Kritis:** Menganalisis hubungan sebab-akibat antara membuang sampah sembarangan dengan bencana (banjir) dan kerusakan ekosistem.
 - **Kreativitas:** Mendorong peserta didik untuk merancang poster kampanye anti-sampah yang persuasif dan menulis laporan peristiwa dengan gaya mereka sendiri.
 - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Melatih kemampuan bekerja sama dalam wawancara berpasangan, permainan kelompok, dan diskusi untuk merancang poster.
 - **Kemandirian:** Mendorong peserta didik untuk mencari informasi, membuat pertanyaan, dan menulis laporan berdasarkan data yang mereka kumpulkan.
 - **Kepedulian:** Membangun kesadaran dan empati terhadap lingkungan dan makhluk hidup lain yang terdampak oleh polusi plastik.

D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Peserta didik menyadari pentingnya menjaga kebersihan lingkungan sebagai bagian dari tanggung jawabnya sebagai khalifah di bumi.
- **Kewargaan (Berkebinekaan Global):** Peserta didik memahami bahwa masalah sampah adalah isu global dan mempelajari contoh aksi nyata dari berbagai negara (Australia, Bali).
- **Penalaran Kritis:** Peserta didik mampu mengidentifikasi akar masalah, menganalisis data, dan mengevaluasi efektivitas sebuah kampanye sosial.
- **Kreativitas:** Peserta didik mampu menghasilkan karya (tulisan, poster) untuk mengkomunikasikan gagasan dan mengajak orang lain untuk bertindak.
- **Kolaborasi:** Peserta didik aktif bekerja sama untuk mengumpulkan informasi dan mencapai tujuan pembelajaran.
- **Kemandirian:** Peserta didik menunjukkan inisiatif dalam mencari solusi dan bertanggung jawab atas tugasnya.
- **Kesehatan:** Memahami dampak buruk sampah terhadap kesehatan lingkungan dan manusia.
- **Komunikasi:** Peserta didik menggunakan Bahasa Inggris untuk melakukan wawancara, berdiskusi, dan mempresentasikan ide terkait isu lingkungan.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)

Pada akhir fase D, murid memiliki kemampuan sebagai berikut:

- **Menyimak - Berbicara:** Memahami alur informasi secara keseluruhan, gagasan utama dan informasi rinci dari teks lisan tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat; menggunakan bahasa Inggris untuk mengungkapkan gagasan dan pengalaman dalam berbagai jenis teks secara lisan tentang topik yang dibahas dengan menggunakan kalimat sederhana dan majemuk baik formal maupun informal sesuai konteks.
- **Membaca - Memirsa:** Memahami alur informasi, informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dan meresponnya sesuai konteks.
- **Menulis - Mempresentasikan:** Mengomunikasikan gagasan dan pengalaman mereka dalam berbagai jenis teks secara tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dengan mulai menggunakan kalimat sederhana dan majemuk dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat; mengungkapkan pendapat dan mempertahankan argumen tentang suatu isu terkait topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat.

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Ilmu Pengetahuan Alam (IPA):** Menghubungkan materi dengan konsep ekosistem, pencemaran lingkungan, dan dampak sampah plastik pada rantai makanan.
- **Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS):** Membahas fenomena sosial seperti perilaku membuang sampah, gerakan sosial/kampanye lingkungan, dan peran pemerintah dalam mengatasi masalah lingkungan.
- **Seni Budaya:** Menganalisis dan membuat karya seni visual (poster) yang efektif untuk menyampaikan pesan sosial.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1-2 (Unit 1):** Peserta didik mampu berbicara tentang peristiwa atau kejadian di masa lalu dengan membuat dan menjawab pertanyaan Yes/No (*Did...?/Was...?/Were...?*). (6 JP)
- **Pertemuan 3 (Unit 2):** Peserta didik mampu membuat pertanyaan *Wh- Questions* untuk wawancara singkat tentang peristiwa di masa lalu. (3 JP)
- **Pertemuan 4-5 (Unit 2):** Peserta didik mampu mengidentifikasi ide pokok dan informasi rinci dari teks *factual recount* tentang dampak sampah plastik. (6 JP)
- **Pertemuan 6 (Unit 3):** Peserta didik mampu menggunakan konjungsi 'when' untuk menghubungkan serangkaian peristiwa masa lalu. (3 JP)
- **Pertemuan 7 (Unit 3):** Peserta didik mampu menulis teks *factual recount* sederhana tentang serangkaian peristiwa di masa lalu. (3 JP, termasuk Asesmen Sumatif)

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Peristiwa faktual terkait isu lingkungan, khususnya bahaya membuang sampah

sembarangan (*littering*), dampak sampah plastik terhadap banjir dan hewan laut, serta aksi-aksi nyata untuk mengatasi masalah tersebut.

E. KERANGKA PEMBELAJARAN PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** Pembelajaran Berbasis Teks (*Genre-Based Approach*), *Problem-Based Learning*, Pembelajaran Tatap Muka.
- **Pendekatan:** *Deep Learning (Mindful, Meaningful, Joyful Learning)*
 - **Mindful Learning:** Peserta didik diajak untuk mengamati dengan saksama gambar-gambar dampak polusi, menyimak dialog dengan penuh perhatian, dan merefleksikan peran mereka dalam isu lingkungan.
 - **Meaningful Learning:** Peserta didik menghubungkan materi pembelajaran dengan masalah nyata di lingkungan mereka, sehingga merasa bahwa apa yang dipelajari memiliki tujuan dan relevansi yang kuat.
 - **Joyful Learning:** Pembelajaran dibuat menarik melalui permainan interaktif ("Cross the River", "Let's Race with the Questions"), kegiatan wawancara yang dinamis, dan proyek kreatif membuat poster.
- **Metode Pembelajaran:** Diskusi, Tanya Jawab, Wawancara, Penugasan, Permainan, Proyek.
- **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Diferensiasi Konten:** Menyediakan teks dengan tingkat kesulitan yang bervariasi (dialog, teks bacaan singkat, puisi). Menyediakan *Word Box* untuk membantu pemahaman kosakata.
 - **Diferensiasi Proses:** Memberikan pilihan kepada peserta didik untuk bekerja secara individu, berpasangan (saat wawancara), atau kelompok (saat membuat poster). Guru memberikan bimbingan sesuai kebutuhan, misalnya dengan memberikan contoh pertanyaan tambahan.
 - **Diferensiasi Produk:** Peserta didik dapat menunjukkan pemahaman melalui berbagai produk: laporan hasil wawancara lisan, tulisan *factual recount*, atau poster kampanye.

KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** Berkolaborasi dengan OSIS atau duta lingkungan sekolah untuk mengadakan kampanye "No Littering" di lingkungan sekolah.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Mendorong peserta didik untuk mewawancarai anggota keluarga atau tetangga tentang pengalaman mereka terkait banjir atau masalah sampah.
- **Mitra Digital:** Memanfaatkan platform seperti Canva untuk mendesain poster digital.

LINGKUNGAN BELAJAR

- **Ruang Fisik:** Menata ruang kelas agar memungkinkan pergerakan untuk aktivitas permainan dan wawancara. Memajang hasil karya poster peserta didik di dinding kelas.
- **Ruang Virtual:** Menggunakan proyektor untuk menampilkan gambar, video pendek, atau contoh poster kampanye dari internet.
- **Budaya Belajar:** Membangun budaya kelas yang peduli lingkungan, di mana peserta

didik didorong untuk berpikir kritis, menyuarakan pendapat, dan berinisiatif mencari solusi.

PEMANFAATAN DIGITAL

- **Perpustakaan Digital/Sumber Daring:** Guru dan peserta didik mencari contoh berita atau artikel tentang kampanye lingkungan dari situs berita atau organisasi lingkungan (WWF, Greenpeace).
- **Forum Diskusi Daring:** Berbagi tautan berita atau video menarik tentang isu sampah di grup kelas.
- **Penilaian Daring:** Menggunakan Google Forms untuk survei singkat tentang kebiasaan membuang sampah.
- **Media Presentasi Digital:** Peserta didik dapat mempresentasikan poster mereka dalam bentuk digital.
- **Media Publikasi Digital:** Mempublikasikan poster-poster terbaik di media sosial sekolah untuk jangkauan yang lebih luas.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1-2 (6 JP : 240 MENIT)

- Topik: UNIT 1: DID IT RAIN LAST NIGHT?
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (20 MENIT)**
 - **Pembukaan:** Salam, doa, dan memeriksa kehadiran.
 - **Apersepsi (Meaningful):** Guru menunjukkan gambar banjir (Picture 4.1) dan bertanya, "*What do you see? Has this ever happened in your area? What causes a flood?*"
 - **Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu belajar bertanya tentang kejadian di masa lalu menggunakan *Did...?*, *Was...?*, dan *Were...?*.
- **KEGIATAN INTI (200 MENIT)**
 - **Eksplorasi (Mindful):** Peserta didik menyimak Audio 4.1 dan 4.2 (dialog keluarga Galang tentang sungai dan banjir) sambil melengkapi kalimat rumpang dengan kata kerja lampau.
 - **Analisis Bahasa:** Guru menjelaskan cara membuat pertanyaan Yes/No di waktu lampau. Peserta didik mengidentifikasi contoh pertanyaan tersebut dari dialog.
 - **Latihan Terbimbing:** Peserta didik membuat pertanyaan Yes/No berdasarkan kata kunci yang diberikan (Worksheet 4.7).
 - **Wawancara (Joyful):** Secara berpasangan, peserta didik saling mewawancarai menggunakan *flowchart* yang tersedia (Section 6) tentang pengalaman di musim hujan.
 - **Menceritakan Kembali:** Setiap peserta didik menceritakan kembali secara singkat hasil wawancara temannya.
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Peserta didik yang kesulitan dapat fokus pada pertanyaan dengan *was/were*, sedangkan yang lebih mahir didorong menggunakan *Did* dengan berbagai kata kerja.
 - **Konten:** Guru menyediakan daftar kata kerja (Verb 1) untuk membantu peserta didik saat membuat pertanyaan dengan 'Did'.

- **KEGIATAN PENUTUP (20 MENIT)**

- **Refleksi:** Peserta didik berbagi satu hal menarik dari cerita pengalaman temannya.
- **Rangkuman:** Guru merangkum perbedaan penggunaan *Did* dan *Was/Were* dalam pertanyaan.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 3-5 (9 JP : 360 MENIT)

- Topik: UNIT 2: WHAT HAPPENED TO THE SEA ANIMALS?

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (20 MENIT)**

- **Pembukaan:** Salam, doa, presensi.
- **Apersepsi:** Guru menunjukkan gambar hewan laut yang terjerat sampah plastik (Picture 4.7) dan bertanya, "*What happened to these animals? Why?*"
- **Tujuan:** Menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu mencari informasi rinci tentang peristiwa masa lalu menggunakan *Wh- Questions*.

- **KEGIATAN INTI (310 MENIT)**

- **Membaca (Mindful Learning):** Peserta didik membaca dialog dan teks tentang penyelamatan penyu dan kampanye anti-sampah di Australia.
- **Analisis Teks:** Peserta didik menjawab pertanyaan pemahaman (True/False dan isian) untuk menemukan informasi spesifik.
- **Fokus Bahasa:** Guru menjelaskan penggunaan *Wh- Questions* (*What, Why, Where, When, How*) dalam *Simple Past Tense*.
- **Latihan Terstruktur:** Peserta didik melengkapi dan membuat *Wh- Questions* berdasarkan jawaban yang diberikan (Worksheet 4.12 - 4.15).
- **Permainan (Joyful Learning):** Bermain "Let's Race with the Questions" secara berkelompok untuk melatih kecepatan dan ketepatan membuat pertanyaan.
- **Proyek Mini (Kreatif):** Secara berpasangan, peserta didik menganalisis poster kampanye yang ada, lalu merancang poster kampanye "No Littering" versi mereka sendiri.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Produk:** Poster bisa dibuat secara manual (digambar) atau digital (menggunakan Canva), sesuai minat dan fasilitas yang tersedia.
 - **Proses:** Saat menganalisis teks, guru dapat membacakan teks dengan nyaring untuk membantu peserta didik auditori.

- **KEGIATAN PENUTUP (30 MENIT)**

- **Presentasi:** Beberapa kelompok mempresentasikan poster mereka dan menjelaskan pesan di baliknya.
- **Refleksi (Meaningful):** Guru bertanya, "*What makes a campaign poster effective? What can we do to help sea animals?*"
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 6-7 (6 JP : 240 MENIT)

- Topik: UNIT 3: YOU CAN HELP
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (20 MENIT)**
 - **Pembukaan:** Salam, doa, presensi.
 - **Apersepsi:** Guru menampilkan gambar gerakan "Bye Bye Plastic Bags" dan bertanya, "*What are these teenagers doing? Can young people make a difference?*"
 - **Tujuan:** Menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu menulis sebuah teks *factual recount*.
- **KEGIATAN INTI (190 MENIT)**
 - **Membaca:** Peserta didik membaca teks tentang aksi Melati dan Isabel Wijsen di Bali.
 - **Fokus Bahasa:** Guru menjelaskan penggunaan konjungtor 'when' untuk merangkai dua kejadian di masa lampau. Peserta didik berlatih menggabungkan kalimat.
 - **Analisis Struktur Teks:** Guru menjelaskan struktur *factual recount* (Orientasi, Rangkaian Peristiwa, Komentar/Evaluasi).
 - **Menulis Terbimbing:** Secara berkelompok, peserta didik menyusun kerangka tulisan tentang gerakan "Bye Bye Plastic Bags" berdasarkan potongan informasi yang ada (Worksheet 4.23 - 4.26).
 - **Menulis Mandiri (Asesmen Sumatif):** Berdasarkan kerangka, setiap kelompok menulis sebuah teks *factual recount* yang utuh (Worksheet 4.27).
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Guru menyediakan contoh kerangka tulisan yang sudah jadi untuk kelompok yang membutuhkan bimbingan lebih.
- **KEGIATAN PENUTUP (30 MENIT)**
 - **Berbagi Karya:** Beberapa kelompok membacakan hasil tulisannya.
 - **Refleksi Bab:** Peserta didik mengisi lembar refleksi akhir bab.
 - **Tes Tertulis:** Guru melaksanakan tes tertulis singkat sebagai bagian dari asesmen sumatif.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

ASESMEN DIAGNOSTIK

- **Tanya Jawab:** Di awal bab, guru bertanya, "*What do you do with your plastic trash after you drink from a bottle?*" untuk mengetahui kebiasaan dan kesadaran awal peserta didik.
- **Kuis Singkat:** Kuis lisan untuk membuat satu kalimat tanya tentang kegiatan kemarin, misal: "*What did you do yesterday?*"

ASESMEN FORMATIF

- **Tanya Jawab:** Dilakukan selama proses pembelajaran untuk memeriksa pemahaman (contoh: "*Why did the river become dirty?*").
- **Observasi:** Guru mengamati keaktifan peserta didik selama diskusi, wawancara, dan permainan.

- **Latihan Soal/LKPD:** Hasil pengerjaan *worksheet* (membuat kalimat tanya, menjawab pemahaman bacaan).
- **Produk (Proses):** Draf atau sketsa poster kampanye dan kerangka tulisan *factual recount*.

ASESMEN SUMATIF

- **Produk (Proyek):**
 - **Teks Factual Recount:** Menilai tulisan akhir kelompok berdasarkan kriteria: kelengkapan struktur (orientasi, rangkaian peristiwa, komentar), ketepatan penggunaan unsur kebahasaan (*past tense*, *Wh-Q*, 'when'), dan kejelasan informasi.
 - **Poster Kampanye:** Menilai poster berdasarkan kriteria: kreativitas visual, kejelasan pesan, dan daya persuasif.
- **Praktik (Kinerja):**
 - **Wawancara:** Menilai kemampuan bertanya dan merespons saat melakukan wawancara dengan teman.
- **Tes Tertulis:** Tes akhir bab untuk mengukur pemahaman konsep secara individual.

Contoh Tes Tertulis :

A. Pilihan Ganda

1. According to the text, why did the flood happen in Kota Amuntai?
 - a. The river was too small.
 - b. The firefighters did not come on time.
 - c. The gutters were clogged with plastic trash.
 - d. The children played in the rain.
2. A team of scientists from Texas University sailed in the ocean when they saw an injured sea turtle. The word "when" is used to...
 - a. show a reason.
 - b. connect two events that happened at the same time.
 - c. show a contrast.
 - d. ask a question.
3. What did the scientists use to remove the plastic straw from the turtle's nose?
 - a. Their hands
 - b. A knife
 - c. A special machine
 - d. A pair of pliers

B. Essay

1. Based on the story of Melati and Isabel, what can young people do to help the environment?
2. Write a *Wh- Question* using the Simple Past Tense to ask about the location of the "Bye Bye Plastic Bags" movement.
3. Why is it important to not throw trash into the river? Explain in one or two sentences.

MODUL AJAR DEEP LEARNING
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS
BAB 5: EMBRACE YOURSELF

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah	: SMP MIFTAHUL FALAH
Nama Penyusun	: Khairul Umam, S.Pd.
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas / Semester	: VIII / II (Genap)
Alokasi Waktu	: 21 JP (7 kali pertemuan)
Tahun Pelajaran	: 2026 / 2027

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik mampu memahami dan menceritakan kembali peristiwa sederhana di masa lampau. Mereka memiliki kosakata dasar terkait hobi dan kegiatan sehari-hari.
- **Minat:** Peserta didik, sebagai remaja, memiliki minat pada topik-topik yang berkaitan dengan identitas diri, penampilan, hobi, bakat, dan hubungan pertemanan.
- **Latar Belakang:** Peserta didik berada dalam fase perkembangan mencari jati diri, sering membandingkan diri dengan orang lain, dan berusaha menemukan kelebihan serta kekurangan diri.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Visual:** Peserta didik belajar melalui gambar produk sehari-hari, komik strip, dan ilustrasi cerita.
 - **Auditori:** Peserta didik belajar melalui kegiatan mendengarkan dialog, podcast, dan cerita yang diperdengarkan.
 - **Kinestetik:** Peserta didik belajar melalui aktivitas permainan peran (*role-playing*), permainan tebak gaya (*miming game*), dan diskusi kelompok yang aktif.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai:**
 - **Konseptual:** Memahami fungsi sosial dan ungkapan untuk meminta dan memberi pendapat (*asking and giving opinions*). Memahami fungsi dan bentuk *Adverb of Manners* (kata keterangan cara). Memahami struktur teks naratif (orientasi, komplikasi, resolusi).
 - **Prosedural:** Menggunakan ungkapan untuk beropini dalam percakapan. Mengidentifikasi urutan peristiwa utama dalam sebuah cerita. Menuliskan kembali peristiwa-peristiwa utama dari sebuah cerita.
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Materi ini sangat relevan dengan dunia remaja, membahas isu tentang citra diri, tekanan dari teman sebaya, pentingnya percaya diri, dan proses menemukan bakat melalui latihan dan kerja keras.
- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Topik yang dibahas bersifat personal dan membutuhkan kemampuan peserta didik untuk merefleksikan pengalaman dan perasaan mereka sendiri, selain memahami cerita orang lain.

- **Struktur Materi:** Materi disusun untuk membangun keterampilan secara berjenjang: Unit 1 fokus pada kemampuan beropini (*Be Yourself*), Unit 2 pada analisis cerita dan proses pengembangan diri (*I Know You Can Do It*), dan Unit 3 pada penerapan pemahaman untuk memproduksi tulisan (*Practice Makes Perfect*).
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
 - **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Mendorong peserta didik untuk bersyukur atas diri mereka sendiri dan menghargai keunikan setiap individu sebagai ciptaan Tuhan.
 - **Bernalar Kritis:** Menganalisis pesan tersirat dalam iklan kecantikan, memahami motivasi karakter dalam cerita, dan mengevaluasi pentingnya sebuah usaha.
 - **Kreativitas:** Menulis cerita dengan alur yang serupa namun dengan karakter dan detail yang berbeda, serta mengekspresikan diri melalui permainan peran.
 - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Bekerja sama dalam kelompok untuk berdiskusi, bermain peran, dan menyusun kerangka cerita.
 - **Kemandirian:** Mendorong peserta didik untuk merefleksikan kemampuan dan minat pribadi serta mengambil inisiatif untuk berlatih dan berkembang.
 - **Kepedulian:** Mengembangkan empati dengan memahami perasaan karakter yang merasa tidak percaya diri atau diremehkan.

D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Peserta didik belajar untuk menerima dan menghargai diri sendiri serta orang lain apa adanya.
- **Kewargaan (Berkebinekaan Global):** Peserta didik memahami bahwa isu tentang kepercayaan diri dan citra tubuh adalah isu universal yang dialami remaja di seluruh dunia.
- **Penalaran Kritis:** Peserta didik mampu menganalisis informasi, membedakan antara penampilan dan kemampuan, serta menyimpulkan pesan moral dari sebuah cerita.
- **Kreativitas:** Peserta didik mampu menghasilkan karya tulis naratif dan mengekspresikan ide secara lisan.
- **Kolaborasi:** Peserta didik aktif berpartisipasi dalam diskusi dan permainan kelompok.
- **Kemandirian:** Peserta didik termotivasi untuk mengenali potensi diri dan berusaha untuk mengembangkannya.
- **Kesehatan:** Menjaga kesehatan mental dengan membangun rasa percaya diri dan pandangan positif terhadap diri sendiri.
- **Komunikasi:** Peserta didik menggunakan Bahasa Inggris untuk bertukar pendapat dan menceritakan pengalaman secara efektif.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)

Pada akhir fase D, murid memiliki kemampuan sebagai berikut:

- **Menyimak - Berbicara:** Memahami alur informasi secara keseluruhan, gagasan utama dan informasi rinci dari teks lisan tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat; menggunakan bahasa Inggris untuk mengungkapkan gagasan dan pengalaman dalam berbagai jenis teks secara lisan tentang topik yang dibahas dengan menggunakan kalimat sederhana dan majemuk baik formal maupun informal sesuai konteks.
- **Membaca - Memirsa:** Memahami alur informasi, informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dan meresponnya sesuai konteks.
- **Menulis - Mempresentasikan:** Mengomunikasikan gagasan dan pengalaman mereka dalam berbagai jenis teks secara tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dengan mulai menggunakan kalimat sederhana dan majemuk dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat; mengungkapkan pendapat dan mempertahankan argumen tentang suatu isu terkait topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat.

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Bimbingan dan Konseling (BK):** Mengaitkan materi dengan topik pengembangan diri, kepercayaan diri, dan cara menghadapi tekanan teman sebaya.
- **Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan (PJOK):** Membahas pentingnya latihan dan kerja keras dalam mencapai prestasi di bidang olahraga atau hobi lainnya, seperti dalam cerita Mirza.
- **Seni Budaya:** Mengeksplorasi seni peran saat menampilkan dialog dan seni musik saat membahas cerita tentang bergabung dengan band.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1-2 (Unit 1):** Peserta didik mampu meminta dan memberikan pendapat (*ask for and give opinions*) tentang topik sehari-hari seperti penampilan dan iklan. (6 JP)
- **Pertemuan 3 (Unit 2):** Peserta didik mampu mengidentifikasi urutan peristiwa utama dalam sebuah cerita naratif (*story of Mirza*). (3 JP)
- **Pertemuan 4-5 (Unit 2):** Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menggunakan *Adverb of Manners* untuk menjelaskan bagaimana sebuah tindakan dilakukan. (6 JP)
- **Pertemuan 6 (Unit 3):** Peserta didik mampu menganalisis struktur teks naratif (orientasi, komplikasi, resolusi) dari cerita yang dibaca (*Getting into the Band*). (3 JP)
- **Pertemuan 7 (Unit 3):** Peserta didik mampu menuliskan kembali peristiwa-peristiwa utama dari sebuah cerita secara terstruktur. (3 JP, termasuk Asesmen Sumatif)

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Cerita naratif yang berfokus pada tema pengembangan diri, seperti menerima diri sendiri,

mengatasi ketidakpercayaan diri, menemukan bakat, dan pentingnya berlatih untuk mencapai tujuan.

E. KERANGKA PEMBELAJARAN

PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** Pembelajaran Berbasis Teks (*Genre-Based Approach*), *Cooperative Learning*, Pembelajaran Tatap Muka.
- **Pendekatan:** *Deep Learning (Mindful, Meaningful, Joyful Learning)*
 - **Mindful Learning:** Peserta didik diajak untuk menyimak cerita dengan saksama, fokus pada perasaan dan motivasi karakter, serta merefleksikan pesan moral yang terkandung di dalamnya.
 - **Meaningful Learning:** Peserta didik menghubungkan tema cerita (misalnya, diremehkan atau merasa tidak bisa) dengan pengalaman pribadi mereka, membuat pembelajaran menjadi lebih personal dan bermakna.
 - **Joyful Learning:** Pembelajaran dibuat menyenangkan melalui permainan "What am I Doing?" (Miming game), "Scavenger Hunt" (mencari adverb), dan kegiatan menulis cerita kreatif secara berkelompok.
- **Metode Pembelajaran:** Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan, Permainan Peran (*Role-Playing*), Presentasi.
- **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Diferensiasi Konten:** Menyediakan materi dalam berbagai format (dialog audio, teks cerita, komik). Menyediakan *Word Box* untuk membantu peserta didik dengan kosakata baru.
 - **Diferensiasi Proses:** Memberikan pilihan aktivitas (individu, berpasangan, kelompok). Guru memberikan bimbingan yang berbeda sesuai tingkat pemahaman peserta didik saat latihan menyusun kalimat opini atau menulis cerita.
 - **Diferensiasi Produk:** Peserta didik dapat menunjukkan pemahaman melalui berbagai cara: memberikan opini secara lisan, menampilkan dialog, menulis cerita, atau menggambar akhir cerita.

KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** Berkolaborasi dengan guru BK untuk sesi berbagi tentang kepercayaan diri. Bekerja sama dengan pembina ekstrakurikuler (olahraga, musik) untuk memotivasi peserta didik.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Mendorong peserta didik untuk bertanya kepada orang tua atau kakak tentang pengalaman mereka dalam mengatasi tantangan saat remaja.
- **Mitra Digital:** Menggunakan media sosial kelas atau sekolah untuk mempublikasikan karya tulis cerita peserta didik.

LINGKUNGAN BELAJAR

- **Ruang Fisik:** Menata ruang kelas yang kondusif untuk diskusi kelompok dan permainan yang membutuhkan sedikit pergerakan.
- **Ruang Virtual:** Memanfaatkan gawai atau lab komputer untuk mengakses audio pembelajaran dan mencari contoh cerita inspiratif lainnya.
- **Budaya Belajar:** Menciptakan suasana kelas yang suportif dan positif, di mana peserta didik merasa aman untuk berbagi pendapat dan pengalaman pribadi tanpa

dihakimi.

PEMANFAATAN DIGITAL

- **Perpustakaan Digital/Sumber Daring:** Mencari cerita pendek inspiratif atau biografi singkat tokoh terkenal yang relevan dengan tema "practice makes perfect".
- **Forum Diskusi Daring:** Berbagi opini tentang sebuah film atau lagu yang bertema kepercayaan diri di grup kelas.
- **Penilaian Daring:** Menggunakan Quizizz untuk kuis formatif tentang *Adverb of Manners*.
- **Media Presentasi Digital:** Guru menggunakan slide presentasi untuk menjelaskan struktur teks naratif.
- **Media Publikasi Digital:** Peserta didik dapat mengetik dan mempublikasikan cerita mereka di blog kelas.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1-2 (6 JP : 240 MENIT)

- Topik: UNIT 1: BE YOURSELF
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (20 MENIT)**
 - **Pembukaan:** Salam, doa, dan presensi.
 - **Apersepsi (Meaningful):** Guru menunjukkan gambar produk perawatan diri (Picture 5.1) dan bertanya, "*What are these products for? Do you think we need them to be beautiful/handsome?*"
 - **Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu belajar cara meminta dan memberi pendapat (*asking and giving opinions*).
- **KEGIATAN INTI (200 MENIT)**
 - **Eksplorasi (Mindful):** Peserta didik menyimak Audio 5.1 (dialog tentang iklan kecantikan) dan Audio 5.2 (cerita tentang makeup), lalu menjawab pertanyaan pemahaman.
 - **Analisis Bahasa:** Guru menjelaskan berbagai ungkapan untuk memberi opini (*I think..., In my opinion..., I believe...*). Peserta didik berlatih melengkapi kalimat opini pada situasi yang diberikan (Table 5.3).
 - **Permainan (Joyful):** Peserta didik bermain "What am I Doing?" (Miming Game), menebak aktivitas perawatan diri, lalu memberikan opini tentang aktivitas tersebut.
 - **Praktik Berbicara:** Dalam kelompok, peserta didik berlatih dan menampilkan kembali dialog dari Audio 5.2 (Section 6).
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Peserta didik yang pemalu dapat menuliskan opininya terlebih dahulu sebelum mengungkapkannya secara lisan. Saat bermain peran, kelompok yang lebih percaya diri bisa berimprovisasi.
- **KEGIATAN PENUTUP (20 MENIT)**
 - **Refleksi:** Guru bertanya, "*What is your opinion about being beautiful just the way we are?*"
 - **Rangkuman:** Guru bersama peserta didik merangkum beberapa ungkapan untuk memberi pendapat.

- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 3-5 (9 JP : 360 MENIT)

- **Topik:** UNIT 2: I KNOW YOU CAN DO IT
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (20 MENIT)**
 - **Pembukaan:** Salam, doa, presensi.
 - **Apersepsi:** Guru bertanya tentang hobi peserta didik dan seberapa baik mereka melakukannya, "*What is your favorite activity? How well do you do it?*"
 - **Tujuan:** Menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu mengidentifikasi urutan kejadian dalam cerita dan menggunakan *Adverb of Manners*.
- **KEGIATAN INTI (310 MENIT)**
 - **Membaca (Mindful):** Peserta didik membaca cerita tentang Mirza (Part 1, 2, dan 3) yang berjuang dalam bermain sepak bola.
 - **Analisis Teks:** Peserta didik menjawab pertanyaan pemahaman dan mengurutkan ringkasan kejadian dari cerita Mirza (Worksheet 5.10).
 - **Fokus Bahasa:** Guru menjelaskan tentang *Adverb of Manners* (kata keterangan cara, contoh: *clumsily, hard, well*) untuk menjelaskan bagaimana suatu tindakan dilakukan.
 - **Latihan Terstruktur:** Peserta didik melengkapi kalimat dengan *adverb of manners* yang tepat (Worksheet 5.11 & 5.12).
 - **Permainan (Joyful):** Peserta didik bermain "Scavenger Hunt" untuk menemukan *adverb of manners* dalam kalimat-kalimat yang disediakan.
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Konten:** Guru memberikan daftar *adjective* dan bentuk *adverb*-nya untuk membantu peserta didik yang kesulitan.
 - **Produk:** Peserta didik yang cepat selesai dapat diminta membuat kalimat sendiri menggunakan *adverb* yang mereka temukan.
- **KEGIATAN PENUTUP (30 MENIT)**
 - **Refleksi (Meaningful):** Guru bertanya, "*What can we learn from Mirza's story? Why is practice important?*"
 - **Rangkuman:** Guru merangkum fungsi dari *Adverb of Manners*.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 6-7 (6 JP : 240 MENIT)

- **Topik:** UNIT 3: PRACTICE MAKES PERFECT
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (20 MENIT)**
 - **Pembukaan:** Salam, doa, presensi.
 - **Apersepsi:** Guru menampilkan gambar band (Picture 5.3) dan bertanya, "*What should Peter prepare to get into the band? Give your opinion.*"
 - **Tujuan:** Menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu menganalisis struktur teks naratif dan menuliskan kembali peristiwa utama sebuah cerita.
- **KEGIATAN INTI (190 MENIT)**
 - **Membaca:** Peserta didik membaca cerita "Getting into the Band".
 - **Analisis Struktur Teks:** Guru menjelaskan kembali struktur teks naratif

(Orientasi, Komplikasi, Resolusi) menggunakan contoh dari cerita-cerita sebelumnya.

- **Menulis Terbimbing:** Secara berkelompok, peserta didik mengidentifikasi elemen-elemen cerita "Getting into the Band" dan memetakannya.
- **Menulis Kreatif (Asesmen Sumatif):** Berdasarkan pemahaman struktur, setiap kelompok merancang dan menulis draf cerita baru yang serupa dengan "Getting into the Band" tetapi dengan hobi/bakat yang berbeda (Worksheet 5.18 & 5.19).
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Guru menyediakan *guiding questions* (pertanyaan pemandu) pada worksheet untuk membantu peserta didik dalam menyusun kerangka cerita.
- **KEGIATAN PENUTUP (30 MENIT)**
 - **Berbagi Karya:** Beberapa kelompok membacakan hasil tulisan mereka.
 - **Refleksi Bab:** Peserta didik mengisi lembar refleksi akhir bab.
 - **Tes Tertulis:** Guru melaksanakan tes tertulis singkat sebagai bagian dari asesmen sumatif.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

ASESMEN DIAGNOSTIK

- **Tanya Jawab:** Di awal bab, guru bertanya tentang produk perawatan diri yang digunakan dan hobi yang disukai untuk memetakan pengetahuan dan minat awal.
- **Kuis Singkat:** Meminta peserta didik memberikan satu kalimat opini tentang topik sederhana, misal: "*What do you think about online games?*"

ASESMEN FORMATIF

- **Tanya Jawab:** Dilakukan selama proses pembelajaran (contoh: "*In your opinion, why did Siti underestimate Mirza at first?*").
- **Observasi:** Guru mengamati keaktifan peserta didik dalam diskusi, permainan, dan kerja kelompok.
- **Latihan Soal/LKPD:** Hasil pengerjaan *worksheet* (memberi opini, melengkapi dengan *adverb*, mengurutkan kejadian).
- **Produk (Proses):** Kerangka cerita yang dibuat kelompok sebelum menulis draf lengkap.

ASESMEN SUMATIF

- **Produk (Proyek):**
 - **Cerita Tertulis:** Menilai hasil tulisan cerita kelompok berdasarkan kriteria: kelengkapan struktur (orientasi, komplikasi, resolusi), penggunaan unsur kebahasaan yang relevan (*adverb of manners*), kreativitas, dan alur yang logis.
- **Praktik (Kinerja):**
 - **Permainan Peran/Retelling:** Menilai penampilan peserta didik saat menceritakan kembali dialog di Unit 1, berdasarkan kelancaran, intonasi, dan ekspresi.

- **Tes Tertulis:** Tes akhir bab untuk mengukur pemahaman konsep secara individual.

Contoh Tes Tertulis :

A. Pilihan Ganda

1. Siti was upset because Mirza did not play well. He ran left, then to the right, _____ leaving the goal area empty. The best adverb to complete the sentence is...
 - a. happily
 - b. hard
 - c. clumsily
 - d. well
2. Pipit: "I think the models in the advertisement are perfect." This sentence is an expression of...
 - a. asking for opinion
 - b. giving an opinion
 - c. asking for help
 - d. giving an instruction
3. The part of a story that introduces the characters, time, and place is called...
 - a. Complication
 - b. Resolution
 - c. Ending
 - d. Orientation

B. Essay

1. What is the moral value that you can learn from Mirza's story in Unit 2?
2. Give your opinion about cheating in an exam. Start your sentence with "*In my opinion,...*".
3. Change the adjective in the bracket into an adverb of manner to complete the sentence: *She sings the song _____. (beautiful)*

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Pamekasan, ... 2026
Guru Mata Pelajaran

ABD. RAHMAN, S.Pd.I
NIP.

Khairul Umam, S.Pd.
NIP.